

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

蘇詩補註卷三十

詳校官原任中允_臣李傳熊

檢討_臣何思鈞覆勘

總校官原任中允_臣王燕緒

校對官中書_臣王家賓

謄錄監生_臣章玉植

欽定四庫全書

蘇詩補註卷三十

翰林院編修查慎行撰

古今體詩五十七首

元祐三年戊辰官翰林學士時作

慎按是年春省試先生知貢舉自元日詩以

下至游西池八首應編戊辰卷首施氏原本

訛編上卷今據年月改正

和子由除夜元日省宿致齋三首

外集題云戊辰元日

江湖流落豈關天禁省相望亦偶然等是新年未相見

此身應坐不歸田

致齋

唐書禮樂志齋戒其別有三曰散齋曰致齋曰清齋大祀散齋四日致齋三日中祀散齋三日

致齋

二日小祀散齋二日致齋一日

白髮蒼顏五十三家人遙遣試春衫朝回兩袖天香滿

頭上銀幡笑阿咸

阿咸

舊註有云王思遠小字阿戎王晏之從弟也子美杜位宅守歲詩用阿戎蓋出於此東坡與子

由偶誤用為阿咸耳。慎按東坡用阿咸當指子由諸郎觀末章結處有却將新句調兒童之語未必專

指子

由也

慎按外集蒼顏作龍鍾遙遣作強遣頭上
作利揮笑阿咸作愧阿咸與諸刻本不同

當年踏月走東風坐看春闈鎖醉翁白髮門生幾人在

却將新句調兒童

春闈鎖醉翁

歐陽修歸田錄嘉祐二年余與韓子華
王禹玉范景仁梅公儀同知禮部貢舉

辟梅聖俞為小試官凡鎖院五十日蔡寬夫詩話故
事春試進士皆在南省中東廂刑部有樓甚弘壯旁
視宣德直抵州橋鎖院每以正月五日至上元例未
引見考試官往往竊登樓以望御路燈火之盛宋宣
獻詩有還勝南宮假宗伯重扉深鎖暗登樓之句蓋
謂此嘉祐中歐陽知貢舉梅聖俞作莫登樓詩相與
唱和為禮闈盛事○慎按嘉祐二年春先生兄弟赴
禮部試時歐陽公知貢舉元祐三年正月先生亦領

貢舉故末
章及之

附子由原作三首

樂城集題云三日上辛祈穀除日宿齋戶部右曹元日賦三絕

句寄呈

子瞻兄

七度江南自作年去年年初喜奉椒盤冬來誤入文

昌省連日齋居未許還

今歲初辛日正三明朝風氣漸東南還家強作銀

幡會雪底蒿芹欲滿籃

北客南來歲欲除燈山火急萬人扶欲觀翠輦巡

游盛深怯南宮鎖鑰拘

次韻答張天覺二首

車輕馬穩轡銜堅，但有蚊蟲喜撲緣。
截斷口前君莫問，人間差樂勝巢僊。

馭風騎氣我何勞，且要長松作土毛。
亦如訶佛丹霞老，却向清涼禮白毫。

丹霞

高僧傳釋天然不知何許人，謁見石頭禪師，為立名天然。元和中入南陽丹霞山結菴，劉軻為

撰碑，勅謚知通禪師。訶佛事詳施氏補注中。

禮白毫

清涼志無盡居士張商英除河東提點刑獄至清涼山止清輝閣文殊所化宅也良久北

山雲起於白雲中現大寶燈白雲既收復現大白圓相如明月輪明日至東臺五色祥雲見白圓光從地

涌起如車輪百旋商

英以偈讚之云云

次韻黃魯直畫馬試院中作

少年鞍馬勤遠行
臥聞齧草風雨聲
見此忽思短策橫
十年髀肉磨欲透
那更陪君作詩瘦
不如芋魁歸飯豆
門前欲嘶御史驄
詔恩三日休老翁
羨君懷中雙橘紅

公自注黃

有老母

畫馬

本集書試院詩後云元祐三年正月二十一日領貢舉事辟李伯時為考校官三月初考校既

畢侍諸廳參會伯時苦水悻欲作驪馬以排悶魯直詩先成余次韻蔡天啟晁无咎舒堯文廖明畧皆繼

此不能盡錄云

試院

黃庭堅太學試院題名記元祐三年正月東坡與莘老經父同知貢舉所太學

試禮部進士四千七百三十二人三月戊申奏號進士五百人宗室二人魯直熙叔元興彥衡子明為參詳官君貺希古履中器之成季明畧无咎堯文元忠遐叔子發君時天啟志完點檢試卷御史驄

歐陽永叔出省詩自注云國朝之制禮部考定卷子奏上字號差臺官一人拆封出榜黃山谷試院題名

記云是日侍御史日晏不來蓋奏號之後必侍御史至然後拆卷故云

詔恩

漢書馮野王傳三最

予告令也病滿三月賜告詔恩也

三日休

咸淳臨安志本朝考試官出院給歇泊假三日故周

必大有詩云會待詔恩三

日沐湖山尋勝任舟輿

懷中橘按山谷集考試局戲作竹枝詞云我

家白髮問烏鵲又云屋上啼烏兒當歸任淵注云山谷太夫人于時尚無恙東坡和詩亦云羨君懷中雙橘紅慎按茗溪漁隱叢話此格謂之促句換韻其法三句一轉韻三疊而止

附黃魯直原作

儀鸞供張饗蝨行翰林濕薪爆竹聲風簾官燭泪

縱橫木穿石槃未渠透坐窗不遨令人瘦貧馬不

賢逢一豆眼明見此五花驄徑思着鞭隨詩翁城

西野桃尋小紅

余與李廌方叔相知久矣領貢舉事而李不得第
愧甚作詩送之

與君相從非一日筆勢翩翩疑可識平生謾說一作古

戰場過眼終迷日五色我慚不出君大笑行止皆天子

何責青袍白紵五千人知子無怨亦無德買羊酤酒謝

玉川為我醉倒春風前歸家但草凌雲賦我相夫子非

癯僂

李廌

宋史李廌字方叔謁蘇軾於黃贊文求知軾謂其筆墨瀾翻有飛沙走石之勢鄉舉試禮部軾

典貢舉遺之賦詩以自責與范祖禹將同薦諸朝未幾去國不果絕進取意居穎之長社卒年五十一元祐中上忠諫書忠厚論并兵鑿二萬言周紫芝太倉稊米集云月巖集太華逸民所作李鷹方叔之自號也李端叔之儀序其文

五千人

按黃山谷試院題名記云云惜其集今不傳

進士四千七百三十二人今先生云五千人蓋舉成數而言

慎按李方叔之父名惇字憲仲東坡同年友也故平生與方叔極相周恤集中有答方叔書云累書見責以不相薦引讀之甚愧然所諄諄期望者實欲方叔守道自信相勉於道而不務相引於利則先生之自待與所以待方叔者直以古處為期偶閱宋人趙潛養病漫筆云東坡知貢舉將鎖院緘封一簡令叔黨持與方叔值方叔出其僕受簡置几上有項章子厚二子曰持曰援者來取簡竊觀乃揚雄優於劉向論

一篇二章携之以去已而果出此題二章皆模倣坡作及折號意魁必方叔也乃章援第十名文意與魁相似乃章持方叔竟下第坡拳拳於方叔如此卒不能增益其命之所無反使子厚小人以坡為有私有黨而無以大服其心云云果若所言乃末俗潛通關節冒犯科條者所為先生豈肯出此此必章悖父子造為此語以誣先生趙氏不察其誣傳諸紀載於先生品望所損不細特為辨正附錄

附黃魯直次韻

驥子墮地追風日未試千里誰能識習之實錄葬
皇祖斯文如女有正色今日持橐佐春官遂失此
人難塞責雖然一闕有奇偶博懸于投不在德君

看巨浸朝百川此豈有意潢潦前願為霧豹懷文
隱莫愛風蟬蛻骨僊

和宋肇遊西池次韻

漢皇慈儉不開邊尚教千艘下瀨船貪看艨艟飛鬪艦
不知鼉鼙舞鈞天故山西望三千里往事回思二十年
自笑區區足官府不如公子散神僊

西池

春明退朝錄太宗於西郊鑿金明池中有臺榭以闕水戲東京夢華錄三月一日州西順天門

外開金明池士庶許縱觀池周九里三十步汴京遺蹟志金明池在城西鄭門外石林燕語金明池在瓊

林苑北引金水河注其中歲以三月命士庶縱觀謂之開池至上已車駕臨幸即閉歲賜二府從官宴及進士聞喜宴皆在其間。按西池即金明池以在城西故名鬪艦石林燕語太平興國中鑿金明池以教神衛虎翼水軍習舟楫因為水嬉

附黃魯直次韻

山谷集題云次韻宋楸宗三月二十日到西池都人盛觀翰林公出

邀自注翰林

公謂東坡

金狨繫馬曉鶯邊不比春江上水船人語車聲喧
法曲花光樓影倒晴天人間化鶴三千歲海上看
羊十九年還作遨頭驚俗眼風流文物屬蘇僊

僕領貢舉未出錢穆父雪中作詩見及三月二十日同游金明池始見其詩次韻為答

雪知我出已全消花待君來未敢飄行避門生時小飲
忽逢騎吏有嘉招魚龍絕技來千里斑白遺民數四朝
知有黃公酒壚在蒼顏華髮自相遙

領貢舉

雍錄今世淡墨書進士榜首曰禮部貢院者唐世遺則也尚書省六部皆在北省之南故

禮部為南宮唐初試進士皆屬考功後以考功權輕改用禮部侍郎其結銜曰知貢舉或委他官為之則

曰權知貢舉

金明池

注詳前西池下

避門生

梅聖俞出省書事和永叔詩已是瓊林芳

卉晚不須遊處避門生。慎按時永叔領貢舉梅魚
詩故云宋時金明池宴會乃出鎖院後故事也

龍絕技

石林燕語金明池水戰後不復習而諸軍猶為鬼神戲謂之旱教

書艾宣畫四首

竹鶴

此君何處不相宜况有能言老令威誰識長身古君子
猶將緇布緣深衣

艾宣

郭若虛紀藝宋建隆至熙寧善畫花木者艾宣與崔白崔慤齊名本集跋艾宣畫云金陵艾宣

畫翎毛花竹為近歲之冠既老筆跡尤奇雖不精勻而氣格不凡據此則宣金陵人注家以為鍾陵者訛

緣深衣

禮記具父母衣純以青如孤子衣純以素純袂緣純邊廣各寸半

附李端叔次韻

瘦玉蕭疎觸處宜
僊風一霎散霜威
未應舞罷排

雲去更看丹砂理雪衣

黃精鹿

太華西南第幾峰
落花流水自重重
幽人只采黃精去

不見春

一作青

山養鹿茸

一本作鹿養茸

黃精鹿

雷斅炮炙論凡取鹿茸以黃精自然汁浸兩晝夜免渴人也

附李端叔次韻

綠徧前峰到後峰
靈苗壓地幾千重
勻斑養就無人見
多少狂心欲采茸

杏花白鷗

天公剪刻為誰妍
抱蕊游蜂自作團
把酒惜春都是夢
不如閒客此閒看

白鷗

爾雅白雉為鷗鷗字即鷗音之轉張華博物志
行止閒暇故曰鷗舊注李昉名白鷗曰閒客

附李端叔次韻

朝來雨過發妖妍向日枝頭雪作團
縞練長拖輕灑墨不須將作兩般看

蓮龜

半脫蓮房露壓欹綠荷深處有游龜
只應翡翠蘭苕上獨見玄夫曝日時

蓮龜

張世南炙龜論龜老則神年至八百反
大如錢夏則游於香荷冬則藏於藕節

附李端叔次韻

翠蓋相扶兩不欹多情獨許見陽龜
千年自有逃

形處聊與清香約暫時

次韻子由五月一日同轉對

跪奉新書笏在腰談王正欲伴漁

一作耕

樵晉陽豈為一

門事宣政聊同五月

別本

朝

公自注貞元中詔曰自今後五月一日御宣政殿與

文武僚相見

憂患半生聯出處歸休上策早招要後生可畏

吾衰矣刀筆從來錯料堯

轉對

宋史百官轉對限以二人其封章於閣門通進蓋襲唐制故祖宗以來每遇轉對侍從之臣皆

與馬岳珂媿郟錄建隆三年御札曰在朝文班朝臣及翰林學士等每遇內殿起居依舊例次第差官轉

對並須指陳時政闕失凡闕利病得以極言按元祐三年五月一日文德殿視朝東坡為侍讀次當轉對條上三事以歲

宣政五日朝

長安志唐龍朔三年造宣政紫宸蓬萊三殿宣

政殿在宣政門內東曰東上閣門西曰西上閣門五代史唐故事天子御前殿見朝臣曰常參宣政前殿也謂之衙衙有仗宋史禮志常朝之儀以宣政為前殿謂之正衙即古之內朝也以紫宸為便殿謂之入閣即古之燕朝也正衙則日見羣臣百官皆在謂之常參官後此禮漸廢唐明皇始詔羣臣五日一隨宰相入見謂之起居宋因其制皇帝日御垂拱殿文武官赴文德殿正衙曰常參宰相一人押班五日起居則於崇德殿或長春殿中書門下為班首崇德即紫宸長春即垂拱也元豐官制行始詔侍從而上日朝垂拱謂之常參官百官朝官以上每五日一朝紫宸為六參官京朝官以上朔望一朝紫宸為朔參官望

參
官錯料堯

若溪詩話周昌謂趙堯為刀筆吏後果無能為所料信不錯而云錯料堯亦以涉譏

諷倒
用耳

附子由原作

羸馬何堪金束腰
永懷江海舊漁樵
對牀貪聽連宵雨
奏事驚同朔旦朝
大耿功名原自異
中茅服食舊相要
一封同上憐狂直
詔許昌言賴有堯

韓康公挽詞三首

故國非喬木
興王有世臣
嗟余後死者
猶及老成人
德

業經文武風流表措紳空餘行樂地處處泣遺民

韓康公

注詳上卷

世臣

施氏原注韓子華其先真人後徙開封父億字宗魏事仁宗為參

知政事謚忠憲居京師號桐樹韓家子華於熙寧中拜門下侍郎封康國公後以太尉致仕居穎昌

再世忠清德三朝翊贊勲功成不歸國就訪敢忘君舊

學嚴詩律餘威靖塞氛何當繼韓奕故吏總能文

不歸國

子華罷相後卜居穎昌故云

靖塞氛

施氏原注知慶州熱羌據堡為亂即日討

平之韓忠獻薦其才有公輔之器此段新刻刪去今補錄故吏施氏原注正月十日

皆門生故吏多一時名德如傅欽之堯俞胡完夫宗愈錢穆父認劉貢父攸顧子敦臨新刻刪去今補注

西第開東閣初筵點後塵笙歌邀白髮燈火樂青春扶
路三更罷回頭一夢新賦詩猶墨濕把卷獨沾巾

開東閣

漢書公孫弘傳弘為相開東閣以延賢人按
施氏原注子華於元祐二年冬自穎昌入京

觀燈東坡乃省闈門生謁公置酒見留笙歌邀白髮

賦隆字韻詩此段新刻刪去今補錄施氏原注時出家伎佐酒故詩云笙歌邀白髮燈火
樂青春欲還穎昌未行而薨年七十七謚獻肅新刻

刪去今
補錄

慎按范忠宣集韓康公墓志公薨於元祐二年三月
二日荅溪漁隱叢話子華以辰年辰月辰日辰時薨
故陸農師挽詩云非闕庚子曾占鵬自是辰年並值
龍考史元祐三年為戊辰年月正合墓志以為二年

是傳刻之訛又按施氏原注三詩墨跡精絕宿嘗刻石餘姚縣齋新刻刪去今補錄

附子由三首

闕閱原高世功名自發身堂堂揖真相矯矯出稠
人許國心先定輕財物自親傳經比韋氏世世得
賢臣

耆年時一二新第闕西南好客心終在忘懷日縱
談規模人共記風味我猶諳誰是羊曇首回車意
不堪

師曠聞絃日相如作賦年雖慙衆人後貪值主文
賢北道初聞召南江正遠遷平生缺親近遺恨屬

新阡

憩寂圖

外集題云次韻子
由題憩寂圖後

東坡雖是湖州派竹石風流各一時前世畫師今姓李
不妨還作輞川詩

憩寂圖

子由詩序云元祐三年子瞻伯時為柳仲遠
作松石圖取杜子美松根胡僧憩寂莫四句

之意復求伯時畫
此目為憩寂圖

慎按此詩施氏原本不載新刻載續補下卷
今據子由詩序移編於此

附子由原作

東坡自作蒼蒼石留取長松待伯時只有兩人嫌
未足兼收前世杜陵詩

附黃魯直次韻

松含風雨石骨瘦法窟寂修僧定時李侯有句不
肯吐淡墨寫出無聲詩

慶源宣義王丈

一本丈字
下有人字

以累舉得官為洪雅主

簿雅州戶掾遇吏民如家人人安樂之既謝事居
眉之青神瑞草橋放懷自得有書來求紅帶既以
遺之且作詩為戲請黃魯直秦少游各為賦一首

為老人光華

一本魯直下有學士二
字少游下有賢良二字

青衫半作霜葉枯遇民如兒吏如奴吏民莫作官長看
我是識字耕田夫妻啼兒號刺史怒時有野人來挽鬚
拂衣自注下下考芋魁飯豆吾豈無歸來瑞草橋邊路

獨遊還佩平生壺慈姥巖前自喚渡青衣江畔人爭扶
今年蠶市數州集中有遺民懷袴襦邑中之黔相指似
白髯紅頰老不癯我欲西歸卜鄰舍隔牆拊掌容歌呼
不學山王乘駟馬回頭空指黃公壚

王慶源

黃山谷題子瞻與王宣義書後云慶源初名羣字子衆後改名雅奇又易今字其馭吏威

愛如家人法任淵山谷詩注慶源東坡之叔丈人也
晚以恩舉得官本集先生與慶源尺牘云叔丈脫屣
搢紳放懷田里絕人遠矣蘇叔黨作王元直墓志云
元直之季父慶源官於雅州以論事不合欲罷去謀
於公公笑曰古人不肯東帶見督郵彼何哉慶源服其語即謝病去

宣義

宋史職官志
文散官有通

直郎舊名宣義郎元豐官制著作佐郎大理寺丞皆宣義郎 **洪雅** 元和郡縣志眉州管縣五其一

洪雅自晉迄宋皆夷獠之地周武帝於此立洪雅鎮隋改丹稜縣更立洪雅縣西有洪雅川故名九域志

以為屬嘉 **雅州** 元和郡縣志秦嚴道縣後魏置蒙山州非也 **雅州** 郡於此隋仁壽四年改置雅州因州

境雅安山為名太平寰宇記漢源縣有離堆李冰所鑿離即古雅字也雅州以此名二說不同並載以備

考九域志雅州成 **青神瑞草橋** 歐陽忞輿地廣記漢都府路屬西川 南安縣地後周置青

神縣昔蠶叢民衣青衣以勸農桑縣取此名益州記青衣神名雷迥廟班固以為離堆也蜀江至此始有

峽之稱 **瑞草橋** **魯直少游** 院檢討官少游為秘書省在青神縣西

正 **慈姥巖** 范成大吳船錄發眉山六十里至中巖西事 川林泉最佳處相傳第五羅漢道場又為

老慈姥龍所居凡五里至慈姥巖巖前即寺自眉至嘉州百二十里中巖其半途也名勝志青神縣之勝在三巖今惟稱中巖由芙蓉溪經五渡過慈姥磯有石刻沿溪數折有喚魚潭上即慈姥巖篆刻中巖二大字徑可四尺青衣江水經青衣水出青衣縣西蒙山東與沫水合注云縣故青衣羌國元和郡縣志青衣水一名平羌水輿地廣記青衣水出盧山徽外東南流逕巖道洪雅至龍游與岷江合

附黃魯直次韻

參軍但有四立壁初無臨江千木奴白頭不是折

腰物一作具

桐帽棕鞵稱老夫滄江鷗鷺野心性深

壑虎豹雄牙須鸛鷓作裘初服在猩血染帶鄰翁

無昨來杜鵑勸歸去更得把酒聽提壺當今人才
不乏使天上二老須人扶兒無飽飯尚勤書婦無
複袴且着襦社甕可漉溪可漁更問黃鷄肥與臞
林間醉着人伐木猶夢官下聞追呼萬釘圍腰莫
愛渠富貴安能潤黃壚

附秦少游次韻

君不見相如容貌窮不枯卓氏恥之分百奴一朝
奉旨使筇笻馱馬赤車從萬夫仲元君平更高妙

寄食耕卜霜眉須兩川人物古不乏數子風流今
可無參軍少年飽經術期作侍中司御壺老披春
衫更矍鑠上馬不用兒孫扶一朝忽解印綬去恥
將詩禮攘裙襦懸知百年事已定却笑列仙形甚
懼東阡北陌西風入瑞草橋邊人叫呼想見紅圍
照白髮頽然醉臥文君壚

次韻許冲元送成都高士敦鈐轄

一本無次韻許冲元五字今依

施氏
原本

移中老監本虛名懶作燕山萬里行

公自注余昔與高同使契丹辭免不

行

坐看飛鴻迎使節歸來駿馬換傾城高才本不緣勲

闕餘力還思治蜀兵西望雪山烽火盡不妨尊酒寄平

生

許冲元高士敦

慎按施氏原注許冲元名將元祐以字少四翰林二行少高士敦字仲穆以下

抄五真宗朝名將瓊之孫故云高才本不緣勲闕紹聖初哲宗親政時事一更殿中侍御史來之邵言東坡制詞譏斥先朝遂落職知和州又言士敦在成都有不法事右相范忠宣進言曰之邵為御史日久當軾轍勢盛時無所論士敦官蜀之日之邵為監司未嘗按謫一旦乃爾其情可見東坡弟兄平日與忠宣

論異至是人服其公平云此段
新刻本刪去今依原本補錄
鈐轄職官分紀都鈐

及諸司使以上充或一州或一路或兩路三路亦有
無都字稱鈐轄者在邊防之地即不別置知州嘉祐

二年詔內臣為鈐轄都
監者逐路止置一員
雪山華陽國志岷山一曰汶
焦山岷嶺之最高者遇

大雪開泮望見成都元和郡縣志岷山即汶山也山
嶺停雪常深百丈夏日融泮江川為之洪溢即隴之

南道也圖經云雪山在維州保寧縣西南連乳州
白苟嶺九域志山有九峯上有積雪冬夏不消

附黃魯直二首

玉鈐金印臨參井控蜀通秦四十州日下書來望

鴻雁江頭花發醉貔貅巴滇有馬駒空老林箐無

人葉自秋能為將軍歌此曲鳴機割錦與纏頭
捧日高宣事東京四姓侯軍中聞俎豆廟算勝兜
鍪燒燭海棠夜香衣藥市秋君平識行李河漢接
天流

附子由作

揚雄老病久思歸家在成都更向西邂逅王孫馳
驛騎丁寧父老問耕犁禪房何處不行樂壁像君
家有舊題德厚不妨三世將時平空自萬夫齊

次韻送程六表弟

君家兄弟真連璧，門下朱輪家萬石。竹使猶分刺史符，
上方行賜尚書舄。前年持節發倉廩，到處賣刀收繭粟。
歸來閉口不論功，却走渡江誰復惜。君才不用如澗松，
我老得全猶社櫟。青衫莫厭百僚底，白首上有千薪積。
憶昔江湖一釣舟，無數雲山供點筆。未應便障西風扇，
只恐先移北山檄。憑君寄謝江南叟，念我空見長安日。
浮江沂蜀有成言，江水在此吾不食。

慎按先生集中有送表弟程
六知楚州詩此首即次前韻

虛飄飄

虛飄飄畫簷蛛結網銀漢鵲成橋塵漬雨桐葉霜飛風
柳條露凝殘點見紅日星曳餘光橫碧霄虛飄飄比浮
名利猶堅牢

慎按此詩施氏原本不載新刻本虛飄飄三
首皆入遺詩卷中以淮海集考之此題唱自
黃山谷花飛不到地一首山谷原唱也風寒

吹絮浪一首少游次韻作也惟畫檐蛛結網
一首為東坡次韻詩又按周紫芝太倉稊米
集和此題詩序云元祐間山谷作虛飄飄蓋
樂府之餘當時諸公皆有和篇云云今据此
改正而以黃秦二章附錄於後

附黃魯直原作

虛飄飄花飛不到地虹起漫成橋入夢雲千疊游
空絲萬條蜃樓百尺橫滄海雁字一行書絳霄虛

飄飄比人身世猶堅牢

附秦少游次韻

虛飄飄風寒吹絮浪春水暖冰橋

淮海集作春暖履冰橋

勢

緩覆垂線

式古堂書畫考作霜垂線

聲乾葉下條雨中漚點隨

流水風裏彩雲橫碧霄虛飄飄比時富貴猶堅牢

題李伯時淵明東籬圖

一本無淵明二字

彼哉嵇阮曹終以明自膏靖節固昭曠歸來侶蓬蒿新
霜著疎柳大風起江濤東籬理黃菊意在芳醪白衣

挈壺至徑醉還遊遨悠然見南山意與秋氣高

慎按此詩施氏原本不載新刻本載續補上

卷今据外集移編

次韻黃魯直書伯時畫王摩詰

前身陶彭澤後身韋蘇州欲覓王右丞還向五字求詩

人與畫手蘭菊芳

一作方

春秋又恐兩皆是分身來入流

入流

金剛經注須陀洹此翻入流得果證者約入流而說即入八聖道之流也

慎按此詩施氏原本不載今從新刻本續補

上卷附編於此又按山谷集失去題畫原作

無從采錄

和王晉卿題伯時畫馬

督郵有良馬不為君所竒
顧收紙上影駿骨何由歸
一朝見縈策蟻封驚肉飛
豈惟馬不遇人已半生癡

慎按周密雲烟過眼錄王子慶家藏伯時天馬圖
生意飛動有王蘇二公和詩在後惜不載晉卿詩

送錢穆父出守越州二首

簿書常苦百憂集
尊酒今應一笑開
京兆從教思廣漢

會稽聊喜得方回

錢穆父守越

東都事畧錢勰傳元祐初權知開封生繫囚別所遷就圖空出知越州施宿會

稽志錢勰以元祐三年十一月知越州與施注小異蓋九月得旨十一月到官也

若耶溪水雲門寺賀監荷花空自開我恨今猶在泥滓

勸君莫棹酒船回

若耶溪

太平寰宇記若耶溪在會稽縣東南二十八里歐冶子鑄劍處越絕書云若耶之溪洄而

出銅唐徐浩改

雲門寺

施宿會稽志雲門寺晉中書令王子敬所居義熙三年有

五色祥雲見安帝詔建雲門寺宋咸淳五年改名淳化寺在會稽南三十里唐時雲門止有此寺今分為

四雍熙者懺堂也顯聖者經院也壽聖者老宿所棲庵也

附黃魯直次韻二首

渺然今日望人才每見紫芝眉宇開又觸惠文江海去快帆誰與挽令回

謫官猶得住蓬萊抱犢人稀書卷開張敞媼眉應急召董宣強項莫低回

戲書李伯時畫御馬好頭赤

山西戰馬饑無肉夜嚼長稽如嚼竹蹄間三丈是徐行

不信天山有坑谷豈如廐馬好頭赤立仗歸來卧斜日
莫教優孟卜葬地厚衣薪禰入銅歷

好頭赤

周密雲烟過眼錄李伯時天馬跋右一匹元祐二年十二月二十三日於左天駟監揀中

秦馬好頭赤九

歲四尺五寸

立仗

唐書顏真卿傳太宗置立仗馬二有急奏須乘者聽

附子由次韻

沿邊壯士生食肉小來騎馬不騎竹翩然赤手挑
青絲捷下顛崖試深谷牽入故關榆葉赤未慣中
原暖風日黃金絡頭依圍人俛聽北風懷所歷

附黃魯直次韻

李侯畫骨不畫肉筆下馬生如破竹秦駒雖入天
仗圖猶恐真龍在空谷精神權竒汗溝赤自有赤
烏能逐日安得身為漢都護三十六城看歷歷
附晁无咎次韻

崑崙龍種非凡肉

一作骨

不但蹄高耳批竹區區吳

蜀有二駿跳過斷橋飛出谷萬蹄縱牧原野赤汧
隴收駒日復日未須天廐驚好頭冀北未空聊一

歷

附張文潛次韻

世無將軍飛食肉宛馬不來鞭黃竹赤鷺當御亦
偶然冀北此曹量計谷慚愧蒲梢汗流赤翻鬣胡
風嘶漢日麒麟不合地上行誰道風雲未經歷

送程七表弟知泗州

江湖不在眼塵土坐滿顏繫舟清洛尾初見淮南山淮
山相媚好曉鏡開烟鬢持此娛使君一笑簿領間使君

如天馬朝燕暮荆蠻時無王良手空老十二閑聊當出

毫末化服狡與頑勿謂無人知古佛臨清

一作濤

灣赤子

視萬類流萍閱人寰但使可此

一作可

人餘事真茅管

程七

施氏原注多殘缺据其可辨者云程七表弟名之邵字懿叔以父廕為某官兄正輔得罪亦

字知鈔

一縣守泗州漕鈔二一再總管秦蜀茶馬為

熙河路轉運使餉童貫熙岷之師擢顯謨閣待制卒

年六十六贈龍圖閣直學士子唐仕至寶文閣學士

先生守錢塘時又和此詩韻送赴夔州運判二詩並

刻石成都府治此段

新刻本刪去今補錄

泗州路泗州秦泗水郡漢屬臨

淮晉置角城鎮在淮泗之會後

古佛

注詳前僧伽捨下

附子由作

樂城集題云表弟程之邵奉議知泗州

馬有千里足所願百里程
馬心自為計安用終日
行何人志四方欲買千金輕
吾弟有俊才見事心
眼明一年坐比部萬口傳
佳聲談笑頑狡伏何曾
用敲榜艱難得銅虎洗眼長
淮清民事不足為但
當食魚烹重負貴餘力過飽
多傷生不見大路馬

垂頭畏繁纓

送曹輔赴閩漕

曹子本儒俠筆勢翻濤瀾往來戎馬間邊風裂儒冠詩

成橫槩裏楯墨何曾乾一旦事遠遊紅塵隔巖一作巖灘一作巖

平生羊炙口並海搜鹽酸一從荔支食一作飲豈念苜蓿

槃我亦江海人市朝非所安常恐青霞志坐隨白髮闌

淵明賦歸去談笑便解官我今何為者索身良獨難憑

君問清淮秋水今幾竿我舟何時發霜露日已寒

曹輔施氏原注曹輔字子方海陵人元祐三年九月

自太僕丞為福建轉運判官東坡繼出守錢塘
同過吳興作後六客詞子方其一也子方以詩寄壑
源新茶當是閩中所寄子方自閩歸道錢塘有真覺

瑞香花雪中同游西湖三詩元豐七年間為鄆延路
經畧司勾當公事故詩云往來戎馬間邊風裂儒冠
詩成橫槊裏楮墨何曾乾後提點廣西刑獄先生在
惠州數有往來書帖元祐黨禍細作諸賢多在巡內
子方不狗時好周恤備至士論與之紹聖中移閩漕
守衢州此段新刻本刪削不全今依舊本補錄閩漕
茗溪叢話北苑茶始於太宗朝其後大小龍團又
起於丁謂而成於蔡君謨名為漕閩實董茶事荔
支食蔡襄荔支譜閩中惟四郡有之福州極多而興
化軍尤為奇特漳泉時亦知名食之有益於人

列仙傳稱有食其
花實為荔支僊人

附黃魯直作

山谷集題云送曹子方福建
路運判兼簡運使張仲謀

曹侯黃鬚便弓馬從軍賦詩橫槊間阿瞞文武如

虎兇遠孫風氣猶斑斑
昨解弓刀丞太僕坐看收
駒十二閑遠方不異輦
轂下詔遣中使哀恫瘵

一作

痾吾聞斯民病鹽筴
天有雨露東南乾
謝君論河

東禹貢詰難蜂起安知山
老郎不作患失計凜然
宜著侍臣冠願君不落謝
公後江湖以南尚少寬
百城閱人如閱馬
更駕亦要知才難鹽車之下有
絕足敗羣勿縱為民殘
官焙薦壁天解顏淪湯試
春聊加食子魚通印
蠟破山不但蕉黃荔子丹道

逢使者漢郎官清溪弭節問平安天子命我叅卿

事奮髯相對亦可歡迴波一醉嘲栲栳山一作驛

官梅破早寒

次韻王郎子立風雨

一本有敗書屋三字

有感

百年一俯仰寒暑相主客稍增裘褐氣已覺團扇厄不

煩一作煩計榮辱此裘彼有獲我琴終不敗無攫亦一作故

無醜後生不自牧呻吟空挾策握苗不待長賣菜苦求

益此郎獨靜退門外無行迹但恐陶淵明每為饑所迫

淒風弄衣結小雪穿門席願君付一笑造物亦戲劇朝
來賦雲夢筆落風雨疾為君裁春衫高會開桂籍

附黃魯直次韻

婦翁不可撾王郎非嬌客十年為從學苦淡共埋
厄燕雀啣鴻漸犬羊晚麟獲遇逢涇渭分睡夢春
冰釋平生五車書才吐二三策已作謗熏天金珠
果何益君窮一窻下風雨更削迹詩工知學進詞
苦見意迫俗情傲秦贄婦舍不煖席南冶從東家

不聞被嘲劇師儒並世難日月過箭疾公今未有
田把筆耕六籍

次韻黃魯直嘲小德小德魯直子其母微故其詩
云解著潛夫論不妨無外家

進饌客爭起小兒那可涯莫欺東方星三五自橫斜
名駒已汗血老蚌空泥沙但使伯仁長還興絡秀家

附黃魯直原作

中年舉兒子漫種老生涯學語春蟲聒塗窗秋雁

斜欲嗔王母惜稍慰女兒誇
一本作待渠能小解
艇伴我釣烟沙
著潛夫論不妨無外家

慎按陳後山集亦有贈黃氏子小德七古一首誤入坡集題云贈山谷子今別載他集互見卷中不

重錄

書黃庭內景經尾

并引

余既書黃庭內景經以贈葆光道師而龍眠居士復
為作經相其前而畫余二人像其後筆勢雋妙遂為
希世之寶嗟歎不足故復贊之曰

太上虛皇出靈篇黃庭真人舞胎僊髯耆兩卿相後先

石刻作前

卅妙夾持清且妍十有二

三當作

神服銳堅巍巍堂

堂人中天問

石刻作今

我何修果此緣是心朝空夕了然恐

非其人世莫傳殿以二士蒼鵠騫南隨道師歷山淵山

人迎笑喜我還問誰遣化老龍眠

虛皇靈篇

黃庭內景經上清紫霞虛皇前務成子黃庭內景經叙云一名太上琴心文一名東

華玉篇注云此經以虛無為主故以黃庭標之

舞胎僊

黃庭內景經琴心三疊舞胎僊注云胎僊

即胎靈大神以其心和則神悅故舞胎僊也

十二神

務成子內景經注云景者神也其經有十

三神皆身中之內景謂髮神腦神眼神鼻神耳神舌神
齒神心神肺神肝神腎神脾神膽神也詩中十二當
作十
二士石刻先生自題云初李伯時畫
予且自畫其像故云殿以二士

慎按此詩施氏王氏本俱失載考欒城集有
次韻子瞻書黃庭內景經卷後贈蹇道士拱
辰一首編在送葆光蹇師遊廬山之前今從
全集采出編此

附子由次韻

君誦黃庭內外篇本欲洗心不求僊
夜跡片月墮

我前黑氣剥盡朝日妍一暑一寒久自堅體中風
行上通天亭亭孤立孰傍緣至哉道師昔云然既
已得之戒不傳知我此心未虧騫指我嬰兒藏谷
淵言未絕口行已旋我思其言夜不眠

附黃魯直次韻

山谷自題詩後云此詩此畫百世
至寶也故復作十三語申戒葆光

師道

琅函絳簡葢珠篇寸田尺宅可蘄僊高真接手玉
宸前女丁來謁粲亦妍金鑰閉欲形完堅萬物蕩

盡正秋天使形如是何塵緣蘇李筆墨妙自然萬
靈拱手書已傳傳非其人恐飛騫當付驪龍藏九
淵蹇侯奉告請周旋緯蕭探手我不眠

送蹇道士歸廬山

物之有知蓋恃息孰居無事使出入心無天游室不空
六鑿相攘婦爭席法師逃人入廬山山中無人自往還
往者一空還者失此身正在無還間綿綿不絕微風裏
內外丹成一彈指人間俛仰三千秋騎鶴歸來與子游

蹇道士

名拱辰字翊之張天覺無盡集送羽士蹇拱辰往廬山序畧云成都在道士蹇翊之來言於

余曰吾鄉羽衣之族娶婦生子與俗無異拱辰因觀神僊傳記翻然覺悟房闈之戀莫如婦血肉之思莫如女拱辰於是悉囊中所有與之給以他事出遊百里遂泛涪江下濮水將浮九江入廬山結茅於錦繡之谷長嘯乎香爐之頂竊聞先生窮心跡之歸駕鐵牛之機故不遠千里而來見也余曰壯哉子之志乎難行而行難棄而棄吾弗及子矣

內外丹

悟真篇內藥還須外藥內通外亦須通又有內丹注

外丹注外藥者金丹也
內藥者金液還丹也

附子由作

藥城集題送葆光蹇師遊廬山

建成市中有狂人縱酒罵坐無與親敲門訪我何

逡巡頭蓬面垢氣甚真截河引水登崑崙下洗尺
宅骨髓勻告我入室要自門僊翁道師豈遺君歸
來插足九陌塵獨游凝祥芳草春蕭然孤鶴鳴雞
羣子欲不死存谷神海山微明朝日瞰丹成寄子
勿妄云出入無朕窮無垠相思一笑君乃信

次韻黃魯直戲贈

昨夜試微涼汗衾初退紅我願隨秋風隨身入房櫳君
王不好事只作好驚鴻細看卷蠶尾我家真栗蓬

慎按此詩施氏原本不載新刻本載續補上
卷今編錄於此

附黃魯直原作三首

山谷集題云情人
怨戲效徐庾漫體

秋水無言度荷花稱意紅主人敬愛客催喚出房
櫳一斛明珠曲何時落塞鴻試煩春筍手聊為剥

蓮蓬

障羞羅袂薄承汗領巾紅晚風斜蠶髮逸艷照窗
櫳胡琴抱明月竇瑟陣歸鴻倚壁生蛛網年光如

轉蓬

翡翠釵梁碧石榴裙褶紅隙光斜斗帳香字冷熏
櫳聞道西飛燕將隨北固鴻鴛鴦會獨宿風雨打

船蓬

書林次中所得李伯時歸去來陽關二圖後

不見何戡唱渭城舊人空數米嘉榮龍眠獨識殷勤處
畫出陽關意外聲

林次中

名旦時為右丞郎中
伯時號龍眠居士

陽關圖

張芸叟畫墁集
云京兆安汾叟

赴辟臨洮幕府南舒李伯時自畫陽關圖并詩以送
行浮休居士為繼其後云云復齋漫錄云王摩詰送
元二絕句李伯時取以為畫謂之陽關圖余嘗以為
失按漢書陽關去長安五千五百里唐人送客西去
都門三十里特是渭城耳今有渭城館在馬据其所
畫謂之渭城圖可也志雅堂雜抄云伯時陽關圖備
盡離別悲泣之態在薛元彭家後有題詩及書王右
丞一詩及河東三鳳後人印鄧公壽畫繼所載伯時
畫有歸去來陽關琴鶴
總寂巖陵釣灘諸圖 陽關意外聲慎按劉禹錫贈
米嘉榮詩唱得
涼州意外聲本是涼州非陽關也東坡借用其語自
作陽關彼此原不相妨施氏王氏注因先生云云遂
改涼州為陽關以遷
就本文特為摘出駁正

兩本新圖寶墨香尊前獨唱小秦王為君翻作歸來引

不學陽關空斷腸

小秦王

茗溪叢話唐初歌詞多是五言或七言初無長短句及今時則盡作此體所存者止瑞鷓

鴣小秦王二曲是七言詩瑞鷓鴣猶依字易歌若小秦王必須雜以虛聲乃可歌也。慎按小秦王一名

古陽關

附李伯時原作一首

此詩從聲畫集采出原題云小詩并畫卷奉送汾叟同年

機宜奉議赴

熙河幕府

畫出離筵已愴神那堪真別渭城春渭城柳色休

相惱西出陽關有故人

附張芸叟陽關圖歌

此時從聲畫集采出原題云
京兆安汾叟赴臨洮幕府南

舒李君自畫陽關圖并詩以
送行浮休居士為繼其後

古人送人贈以言李君送人魚以畫自寫陽關萬
里情奉送安西從辟者澄心古紙白如銀筆墨輕
清意瀟灑短亭離筵列歌舞亭下喧喧簇車馬溪
邊一叟靜垂綸橋畔俄逢兩負薪掣臂蒼鷹隨獵
犬聳耳鉅一作驅一作廬扶隻輪長安陌上多豪俠正值
春風二三月分明朝雨浥輕塵客舍青青柳色新

主人舉杯苦勸客道是西征無故人殷勤一曲歌
未闕歌者背面沾羅巾酒闌童僕各辭親結束韜
滕意氣振稚子牽衣老人哭道上行客皆酸辛惟
有溪邊釣魚叟寂寂投竿如不聞李君此畫何容
易畫出魚樵有深意為道人間離別人若個不因
名與利紅蓮幕府儘竒才家盡南山紫翠堆烜赫
朱門當巷陌潺湲流水遶亭臺當軒怪石人稀見
夾道長松手自栽靜鎖園林鶯對語密穿堂戶燕

驚回試問主人在何所近向安西幕府開歌舞教
成頭已白功名未立老相催西山東國不我與造
父王良安在哉已卜買田箕嶺下更看築室潁河
隈憑君傳語王摩詰畫幅陶潛歸去來

附子由二首

百年摩詰陽關語三疊嘉榮意外聲誰遣伯時開
縞素蕭條邊思望中生

西出陽關萬里行彎弓走馬自忘生不堪未別一

杯酒長聽佳人泣渭城

附黃魯直四首

斷腸聲裏無形影畫出無聲亦斷腸想得陽關更
西路北風低草見牛羊

人事好乖當語誰龍眠貌出斷腸詩渭城柳色關

何事自是離人作許悲

以上二首
題陽關圖

日日言歸真得歸迎門兒女笑牽衣宅邊猶有舊
時柳漫向老人言是非

人間處處猶崔子，豈忍更令三徑荒。
誰與老翁同避世，桃花源裏捕魚郎。

以上二首題歸去來圖

附李端叔二首

渭城淒咽不堪聽，曾送征人萬里行。
今日玉門長不閉，誰將舊曲變新聲。

三尺冰絃一絕詩，翩翩車馬送行時。
尊前懷古開卷見，畫闕山遠別離。

次韻黃

諸刻作董訛

夷仲茶磨

前人初用茗飲時煮之無問葉與骨寔窮厥味白始用
復計其初碾方出計盡功極至於磨信哉智者能創物
破槽折杵向牆角亦其遭遇有伸屈歲久講求知處所
佳者出自衡山窟巴蜀石工強鑄鑿理疎性軟良可吐

予家江陵

疑當作陽

遠莫致塵土何人為披拂

黃夷仲

慎按黃廉字夷仲山谷之叔山谷集中有叔父夷仲行狀元祐元年按察成都等路茶事

二年權發遣都大茶馬任淵山谷年譜注云夷仲元祐初為都大提舉成都府路推官三年正月除右侍郎中以時考之正與東坡同朝外集載此詩題中作黃夷仲諸刻本俱訛作董今改正

茶磨

茶具

十二圖茶磨名石茶經杵臼一曰碾茶經碾以轉運出衡山者佳碾惟恒用者佳碾碾茶經碾以次以栗桑桐柘為之內圓而碾惟恒用者佳碾碾茶經碾以外方長九寸濶一寸七分

慎按此詩施氏原本不載新刻本載續補上

卷今移編於此

臥病逾月請郡不許復直玉堂十一月一日鎖院
是日苦寒詔賜官燭法酒書呈同院

微霰踈踈點玉堂
詞頭夜下攬衣忙
分光玉燭星辰爛
拜賜宮壺雨露香
醉眼有花書字大
老人無睡漏聲長

何時却遂

別本作逐

桑榆暖社酒寒燈樂未央

直玉堂

夢溪筆談學士院玉堂太宗曾親幸至今惟學士上日許正坐餘日皆不敢獨坐東京夢

華錄云宋內諸司皆在禁中學士院為第一深嚴宥密又謂之北扉文獻通考開寶二年以李昉盧多遜

並直學士院直院之名始此蘇易簡續翰林志晉天福中詔舍人畫直者當中書夜直者當內制

院文獻通考天聖元年詔學士遇隻日出宿故事以雙日鎖院隻日降麻也周必大玉堂雜記禁中以

鎖院為重或親被旨或受熟狀本院即闕閣門某日有鎖院事明日文臣職事官赴文德殿聽麻參知政

事一員詞頭程大昌演繁露舊制凡有除授格當命押麻詞者皆即日命詞詞出須給告故唐制

五禁稽緩居其一容齋三筆中書舍人所承詞頭自唐至本朝皆只就省中起草付吏迨於告命之成未

嘗越日故其職為難必欲速成故也夢溪筆談故事堂中設視草臺每草制則具衣冠據臺而坐周必大王堂雜記內制名色不一倮直者或未詳其體式故凡詞頭之下者院吏必以片紙錄舊作於前陶穀所謂一生依本畫葫蘆殆謂是歟

慎按邵氏聞見錄云元祐中除呂公著司空平章事呂大防左僕射范純仁右僕射上御闈殿見學士蘇軾曰公著以病求去不欲煩以事故以三公留之是夕鎖院苦寒詔賜宮燭法酒軾一夕草三制俱畢且飲酒賦詩次日以詩呈同事人皆服其精敏即此事也

附李端叔次韻

暮召從容赴玉堂歸來院吏寫宣忙郢醪獨賜尊

常滿龍燭初然，泪有香起。草才多封卷，速把麻人
衆引聲長。百官班裏聽恩制，爭誦雄文出未央。

附子由次韻

銅鑲玉鎖閉空堂，腕脫初驚筆札忙。紅燭曉憐風
雪暗，黃封微瀉桂椒香。光明坐覺幽陰破，温煖深
知覆育長。明日白麻傳好語，曼聲聽遠殿中央。

送周朝議守漢州

茶為西南病岷俗，記二李

公自注謂杞與稷也

何人折其鋒，矯矯

六君子

公自注謂思道與姪正孺張永徽吳醇翁呂元鈞宋文輔也

君家尤出力流

落初坐此謂當收桑榆華髮看劍履胡為犯雨

一作風

雪

歲晚行未已念歸誠得計顧自為謀耳吾聞江漢

一作海

間瘡痍有未起莫輕龔遂老君王付尺箠召還當有詔

挽袖謝隣里猶堪作水衡供張園林美

周朝議

名表臣字思道職官分紀寄祿文散官有朝議大夫

漢州

九域志成都府路漢州德

陽郡軍事治雒縣太平寰宇記漢州屬劍南西道漢廣漢郡唐垂拱二年分益州立漢州蜀記云益州謂

之三蜀廣漢其一也

茶為西南病

施氏原注殘脫不全新本刪改尤多缺畧今不復補錄按

樂城集子由論蜀茶本末云孟氏據蜀始權茶及藝
祖平蜀遂無禁淳化間因民間販買量行收租近歲
李杞初立茶法禁民間私買然所收之息止四十萬
貫至劉佐蒲宗閔提舉茶事取息太重遠人尤病時
呂陶奏乞改行長引令民自販茶每一貫出錢一百
民間方有息肩又却差孫迴李稷入川相度始議茶
價隨時增減取息依舊由是息錢長引二說並行稷
等又益以販鹽布增額可及六十萬及引陸師閔等
共事又增額至一百萬貫師閔又乞於額外以百萬
貫為獻於成都府路置都茶場客無現錢買茶許以
金銀折博拘攔民間物貨入場賤買貴賣其害
過於市易茶法至今凡四變每變取利益深

折其

鋒

後漢桓帝紀
贊屢折奸鋒

六君子

洪容齋三筆蜀道諸司惟茶
馬一臺最為富盛茶之課利

多少與民間利病他邦無由而知予記東坡送周朝
議詩注六君子謂思道與姪正孺張永徽吳醇翁呂

元鈞宋文輔也初熙寧七年遣三司幹當公事李杞
經畫蜀茶以蒲宗閱領其事茶園不殖五穀惟宜種
茶賦稅一例折輸錢三百折絹一匹三百二十折紬
一疋十錢折綿一兩二錢折草一圍稅額總三十萬
杞創建官場歲增息為四十萬杞以疾去都官郎中
劉佐體量多其條畫於是蒲宗閱乃議民茶息收十
之三盡賣於官場蜀茶盡權民始病矣知彭州呂陶
言天下茶法既通蜀獨禁權且盡權民茶隨買隨賣
今日買十千明日即作十三千賣之比至歲終不可
勝算豈止三分而已佐坐罷去以李稷代之陶亦得
罪侍御史周尹復極論權茶為害有知彭州呂陶知
蜀州吳師孟等奏可以參驗時利路漕臣張宗諤張
升卿復建議廢茶場司依舊通商稷劾其疎繆皆坐
貶秩茶場司行劄子督綿州彰明知縣宋大章繳奏
以為非所當用稷又詆其賣直鈞竒坐衝替一歲之
間通課利及利息耗至七十六萬緡有竒凡上所書皆

見國史坡公所稱思道乃周尹永徽乃二張之一元
鈞乃呂陶文輔乃九一作章也正孺醇翁之事不著
云云。慎按六君子呂陶東都事畧有傳再考周思
道名表臣周正孺名尹張永徽名宗諤吳醇翁即知
蜀州之吳師孟宋文輔即彭明知縣宋大章容齋記
以周尹為思道又不詳考吳師孟知蜀州時所奏遂
謂正孺醇翁之事不著今就東坡本集雜記合之施
氏原注六人中惟思道事跡無可考觀二蘇公詩思
道蓋曾任茶官
因事罷去者

附子由三絕句

藥城集題送周思道朝議歸守漢州

早緣民事失茶官解印重來十二年美惡一周還

自復始知東里解言天

梓漢東南甲乙州同時父子兩諸侯

自注正孺時
出守梓州

他年我作西歸計兄弟還能得此不

酒壓郫筒憶舊醑花傳丘老出新圖

自注漢州官
酒蜀中推第

一趙昌畫花模倣丘
文播亦四川所無也此行真勝成都尹直為房公

百頃湖

水山 並引

吾先君子嘗蓄水山三峯且為之記與詩詩人梅二

大聖俞見而賦之今三十年矣而猶子年乘又得五

峯蓋竒因次聖俞韻使并刻之其側

木生不願回萬牛願終天年仆沙洲時來幸逢河伯秋
掀然見怪推不流蓬婆雪嶺巧彫鏤蟄蟲行蟻為豪酋
阿咸大胆忽持去河伯好事不汝尤城中古沼浸坤軸
一林瘦竹吾菟裘二頃良田不難買三年檜木行可想
會將白髮對蒼巘魯人不厭東家丘

木山

老蘇公有
木假山記

附梅聖俞原作

空山枯楠大蔽牛霹靂夜落魚鳧洲魚鳧水射幾
千秋蠹肌爛髓沙蕩流惟存堅骨蛟龍鏤形侔三
山中雄酋左右兩峯相挾翼尊奉君長無慢尤蘇
夫子見之驚且喜買於谿叟憑貂裘因嗟大不為
梁棟又嗟賤一作殘不為薪慙雨侵蘚澁得石瘦宜
與夫子歸隱丘

附子由次韻

江槎出沒浮犀牛波濤掀天谷為洲江寒水落驚

霜秋危根瘦節鳴寒流脆朽吹去誰雕鏤連峯列
嶂立首首吾家此山不易得十年棄置空自尤猿
號鶴唳豈無意委蛇怪我懷羔裘西歸父老拍手
笑笑憶翁子躬薪樵去時三山今有五不問故園
惟一丘

送千乘千能兩姪還鄉

治生不求富讀書不求官譬如飲不醉陶然有餘歡君
看龐德公

一作翁

白首終泥蟠豈無子孫念顧獨貽以安

鹿門上冢回牀下拜龍鸞躬耕竟不起耆舊節獨完念
汝少多難冰雪落綺紈五子如一人奉養真色難烹雞
獨饋母自饗苜蓿槃口腹雖累人寧我食無肝西來四

千里敝袍不言寒秀眉似我

一作我
似者訛

兄亦復心閑寬忽

然舍我去歲晚留餘酸我豈軒冕人青雲意先闌汝歸

蔣松菊環以青琅玕橙陰三年成可以挂我

一作
吾

冠清

江入城郭小圃生微瀾相從結茅舍曝背談金鑾

泥蟠

揚子龍蟠於
泥虺其肆矣

五子

樂城集伯父墓表云公諱渙
字公羣子三人不欺不疑不

危孫男十二人千乘千運千之千能千里千秋千經
千傑千鈞千尋千億時暉本集提刑公墓表云不欺
官太子中舍不疑承議郎通判嘉州不危家居不欺
所載千之兄弟十二人未嘗指某某為不欺之子王
氏注云五子即千乘千之千能千秋千鈞我檜本集
兄即太子中舍不欺豈別有所据耶俟再考檜題少
陵詩後云蜀中多檜木讀如歌仄之歌
散材也樹中薪耳然易長三年乃拱

慎按山谷跋此詩後云觀東坡二丈詩想見風骨嶢
巖而接人仁氣粹溫也觀黃門詩頎然峻整獨立不
倚在人眼前元祐中每同朝
班予嘗目為成都兩石筍也

附子由次韻

少年食糠覈吐去願一官躬耕遇歛獲不知以為

歡謂言一飛翻要勝終屈蟠朝廷未遑入江海失
所安多憂變華髮照影慚雙鸞恩從萬里歸獨喜
大節完日食太倉米篋中有餘統竒窮不當爾自
信處此難長女聞孀居將食泪滴槃老妻飽憂患
悲吒摧心肝西飛問黃鵠誰當救饑寒二子憐我
老輦致心一寬別久得會合喜極成辛酸忽聞倚
門望有書驚歲闌深情見緩急欲報飛琅玕勸爾
勤孝友慎毋慕衣冠淵淳自成井放瀉當生瀾豈

有白雪駒舉足無和鑿

送周正孺知東川

得郡書生榮還家昔人重而况東西川千騎許上冢里

門下車入父老自

且一作

驚聳端如

一作知

何武賢不事長

卿寵清時養材傑杞梓方培擁未應遺合抱取用及把

拱如君尚出麾顧我宜耕壟告歸謝先手求去悔不勇

豈云慕廉退實自知衰冗為君掃棠陰畫像或相踵

公自

注蜀中太守
無不畫像者

周正孺

名尹注詳前

東西川

歐陽志輿地廣記梓州路梁末置新州隋改新州為梓州

唐乾元後升為劍南東川節度宋為靜戎軍太平寰宇記唐貞觀中置劍南道為西川貞元中置東川府

於梓州今潼川州也九域志成都府路為劍南西川梓州路為劍南東川梓潼郡治郫縣

附子由絕句三首

樂城集題云送周正孺自考功郎中歸守梓潼兼簡呂元鈞

白髮熙寧老諍臣凜然心膽大如身吾儕坐着馮

唐去誰起雲中廢棄人

十年符竹守吾州故吏相逢嘲土牛每謂徐公不

堪用諸人自與世沈浮

東道如聞近稍安乘驄按部凜生寒忽逢太守能
相下俱是從來言事官

題李伯時畫趙景仁琴鶴圖二首

清獻先生無一錢故應琴鶴是家傳誰知默鼓無絃曲
時向珠宮舞幻僊

趙景仁

按清獻公墓志二子長曰岬終于潛令次
曰岬官尚書考功員外郎景仁岬字也

清

獻先生

本集神道碑公諱抃字閱道衢之西安人景
祐元年進士曾公亮以臺官薦召為侍御史

號鐵面御史後知成都神宗即位召知諫院上謂曰
聞卿匹馬入蜀以一琴一鶴自隨為政簡易亦稱是

耶居三月擢諫議大夫參知政事再知杭元豐二年
加太子少保致仕退居於衢東南高士多從之遊卒

謚清
獻

醜石寒松未易親聊將短曲調長人乘軒故自非明眼
終日傲傲舞鸞薪

次前韻再送周正孺

東川得望郎坐與西爭重高風傾石室舊學鄙文冢

自公

注劉蛻文塚
銘在梓州

蜀人安使君所至野不聳竹馬迎細侯大

錢送劉寵遙知句溪路老稚相扶擁看畫古叢祠百怪

朝幽拱牛頭與兜率雲木蔚堆壟醉鄉追舊遊筆陣賈
餘勇聊將詩酒樂一掃簿書冗西風吹好句珠玉本無

踵

望郎

孫樵高郎中墓志鴛
行望郎錦川使星

文冢

名勝志劉蛻文塚在
兜率寺內。按蛻桐

廬人唐懿宗朝為左拾遺上書言令狐綯之子不宜
為言官貶山陽令寓居潼川按蛻文塚銘其自序云
長沙劉蛻復愚為文不忍棄

句溪

方輿勝覽句溪廟
即天齊王祠在中

江縣治西祀隋凱州守李直之按直之字正叟
長安人守凱州化行俗美後乞骸歸隱銅官山

牛頭

兜率

元和郡縣志牛頭山在潼川州西南上有長樂
寺為一方勝槩方輿勝覽兜率寺在南山一名

長壽寺隋開皇時建林泉糾
合山川表裏見王勃本寺碑

書王定國所藏烟江疊嶂圖

公自注王
晉卿畫

江上愁心千疊山浮空積翠如雲烟山耶雲耶遠莫知
烟空雲散山依然但見兩崖蒼蒼暗絕谷中有百道飛
來泉縈林絡石隱復見下赴谷口為奔川川平山開林
麓斷小橋野店依山前行人稍度喬木外漁舟一葉江
吞天使君何從得此本點綴毫末分清妍不知人間何
處有此境徑欲徃買二頃田君不見武昌樊口幽絕處

東坡先生留五年春風搖江天漠漠暮雲卷雨山娟娟
丹楓翻鴉伴水宿長松落雪驚晝眠桃花流水在人世
武陵豈必皆神僊江山清空我塵土雖有去路尋無緣
還君此畫三嘆息山中故人應有招我歸來篇

墨蹟後
有元祐

三年十二月十五日
子瞻書十三字

江上愁心

唐張說有江
上愁心賦

附王晉卿次韻

此詩從式古堂
書畫考采出

帝子相從玉斗邊洞簫忽斷散非烟平生未省山

水窟一朝身到心茫然長安日遠那復見掘地寧
知能及泉幾年漂泊漢江上東流不舍悲長川山
重水遠景無盡翠幙金屏開目前晴雲漠漠曉籠
岫碧嶂溶溶春接天四時為我供畫本巧自增損
媿與妍心匠構盡遠江意筆鋒耕出西山田蒼顏
華髮何所遣聊將戲墨忘餘年將軍色山自金碧
蕭郎翠竹夸嬋娟風流千載無虎頭於今妙絕推
龍眠豈圖俗筆挂高咏從此得名似謫僊愛詩好

畫本天性潤川先生疑夙緣會當別寫一匹烟霞
境更應消得玉堂醉筆揮長篇

王晉卿作烟江疊嶂圖僕賦詩十四韻

墨跡有而字

晉

卿和之語特竒麗因復次韻不獨紀其詩畫之美
亦為道其出處契濶之故而終之以不忘在莒之

戒亦朋友忠愛之義也

按墨跡此詩末有閏十二
月晦日醉後寫此十字

山中舉頭望日邊長安不見空雲烟歸來長安望山上
時移事改應潛然管絃去盡賓客散惟有馬埒編金泉

別本作
錢者說

渥洼故自千里足要飽風雪輕山川屈居華屋

啗棗脯十年俛仰龍旗前却因瘦病出奇骨鹽車之厄

寧非天風流文采磨不盡水墨自與詩爭妍畫山何必

按墨蹟何
必作不獨

山中人田歌自古非知田鄭虔三絕君有二

筆勢挽回三百年欲將巖谷亂窈窕眉峯修嫵誇連娟

人間何有春一夢此身將老蠶三眠山中幽絕不可久

要作平地家居僊能令水石長在眼非君好我當誰緣

願君終不忘在莒樂時更賦囚山篇

公自注柳子
厚有囚山賦

附王晉卿再次韻

原題云子瞻再和前篇非惟格韻高絕而語意鄭重相與甚厚

因復用韻

答謝之

憶從南澗北山邊，慣見嶺雲和野烟。
山深路僻空弔影，夢驚松竹風蕭然。
杖藜芒屨謝塵境，已甘老去棲林泉。
春籃采朮問康伯，夜竈養丹陪稚川。
漁樵每笑坐爭席，鷗鷺無機馴我前。
一朝忽作長安夢，此生猶欲更問天。
歸來未央拜天子，枯荻敢自期春妍。
造物潛移真幻影，感時未用驚桑田。
醉來

却畫山中景水墨想像追當年玉堂故人相與厚
意使嫫母齊聯娟豈知憂患耗心力讀書懶去但
欲眠屠龍學就本無用只堪投老依金僊更得新
詩寫珠玉勸我不作區中緣佩服忠言非論報短
章重次木瓜篇

慎按周密雲烟過眼錄云王晉卿烟江疊嶂圖幾
二丈後有與東坡唱和詩各二首王駙馬押徐容
齋所藏張丑書畫舫云此詩真跡今在太倉王長
公家又式古堂書畫考載晉卿詩二首云云前一
首小行書後一首中行書皆絹本末題元祐己巳
正月初吉晉卿書今采附東坡詩後己巳乃元祐

四年似應編次下
卷今因題類編

次韻王定國會飲清虛堂

何遜揚州又幾年官梅詩興故依然何人可復閒季孟
與子不妨中聖賢卜築君方淮上郡歸心我已劍南川
此身正似蠶將老更盡春光一再眠

聖賢

俞德隣佩韋齊輯間鄒陽賦云清者為酒濁者為醴清者聖明濁者愚駮故魏人瘦語云

清者聖濁者賢皇甫嵩醉鄉日月酒以色清味重而飴者為聖色濁而味苦者為賢

慎按施氏原注王定國會通守揚州此詩章首云云又以何遜喻定國也是時定國始得揚州故云卜築

君方淮上郡未幾言者論罷未嘗到任也而任淵注山谷年譜云東坡有和王定國會飲清虛堂作時定國歸自揚州與施注不合當以任注為据

附子由次韻

枯木無枝不記年寒灰誰遣強吹然南遷不折知

非妄未老求間愈覺賢屢出詩章新管籥偶開畫
卷小山川簿書堆委慚君甚撥去歸來粗了眠

興龍節侍宴前一日微雪與子由同訪王定國小
飲清虛堂定國出數詩皆佳而五言尤奇子由又

言昔與孫巨源同過王定國感念存歿悲嘆久之
夜歸稍醒各賦一篇明日朝中以示定國也

天風浙浙飛玉沙詔恩歸沐休早衙遙知清虛堂裏雪
正似蒼菊林中花出門自笑無所詣呼酒持勸惟君家
踏冰凌兢戰疲馬扣門剝啄驚寒鴉羨君五字入詩律
欲與六出爭天葩頭風已倩檄手愈背癢却得僂爪爬
銀瓶瀉油浮螳酒紫盃鋪栗盤龍茶幅巾起作鸚鵡舞
疊鼓誰摻漁陽撾九衢燈火雜夢寐十年聚散空咨嗟

明朝握手殿門外共看銀闕暎朝霞

興龍節

宋史哲宗本紀十二月初七日帝生日也避僖祖忌辰以次日為興龍節

附子由作

原題云雪中訪王定國感舊

昔游都城歲方除飛雪紛紛落花絮徑走城東尋
故人馬蹄旋沒無尋處翰林詞人呼巨源笑談清
夜倒清尊住在城西不能返醉卧吉祥朝日暎相
逢却說十年事往事皆非隔生死惟有飛雲似昔
時許君一醉那須起蘭亭俛仰迹已陳黃公酒壚

愁殺人君知散聚翻覆手莫作吳楚乘朱輪

王晉卿所藏著色山二首

縹緲營丘水墨僊浮空出沒有無間爾來一變風流盡

誰見將軍著色山

營丘

王明清揮麈錄李成字咸熙系出長安唐之後裔避地徙營丘嗜酒善奕琴妙畫山水周世宗

時樞密使王朴與之友善嘗召赴輦下會朴亡因放誕酣飲遨遊搢紳間後客家於陳病酒卒年四十九子覺仕太宗歷國子博士其後以覺贈光祿丞覺字仲明列三朝國史儒學傳覺之子宥仕至諫議大夫知制誥有傳載兩朝史云祖成五代末以酒詩游公卿間善模寫山水至得意殆非筆墨所成歐陽公歸

田錄乃云李成仕至本朝尚書郎誤矣米元章畫史復云贈銀青光祿大夫又甚誤也

著色山

圖繪寶鑑李思訓唐宗室也官至左武衛大將軍畫皆超絕尤工山水林泉筆格道勁得湍瀨潺湲烟霞縹緲難寫之狀用金碧輝映為一家法後人所畫著色山往往多宗之然至妙處不可到也

犖确何人似退之意行無路欲從誰宿雲解駁晨光漏
獨見山紅澗碧時

意行

劉禹錫蠻子歌腰斧
上高山意行無舊路

次韻黃魯直效進士作二首

歲寒知松栢

龍蟄雖高臥雞鳴不廢時
炎涼徒自變茂悅兩相知
已負棟梁質肯為兒女姿
那憂霜貿貿未喜日遲遲
難與夏蟲語永無秋實悲
誰知此植物亦解秉天彝

慎按黃山谷集擬省題四首一東觀讀未見書二歲寒知松栢三被褐懷珠玉四款塞來享任淵注歲寒知松栢詩下云此篇效進士體元有兩篇按知字韻一首在外集先生所和即此韻也

附黃魯直原作

松栢天生獨青青貫四時
心藏後彫節歲有大寒
知慘淡冰霜晚輪囷澗壑姿
或容螻蟻穴未見斧

斤遲搖落千秋靜
婆娑萬籟悲
鄭公扶正觀已不
見封彝

款塞來享

蠢爾氐羌國天誅亦久稽
既能知面內不復議征西
斥堠銷兵火邊城息鼓鼙
輸忠修貢職棄過為黔黎
雪滿流沙靜雲沈太白低
巍巍二聖治盛德古難齊

慎按本集雜記云元祐三年十二月二十八
日上御延和殿奏范鎮新樂時西夏方遣使

欵延州塞故進士作延和殿奏新樂賦及欵
塞來享詩任淵注山谷詩云元祐三年夏人
遣使謝封冊故以命題非也此詩施氏原本
不載今考据年月從續補下卷類編於此

附黃魯直原作

前朝夏州守來欵塞門西聖主敷文德降書付狄
鞬韞裘瞻日月斨面帶犀殿陛間干羽邊亭息
鼓鞞永輸量谷馬不作觸藩羝聲勢常相倚今聞

定五溪

夜直玉堂携李之儀端叔詩百餘首讀至夜半書

其後

玉堂清冷不成眠伴直難呼孟浩然暫借好詩消永夜
每逢佳處輒參禪愁侵硯滴初含凍喜入燈花欲鬪妍
寄語君家小兒子他時此句一時編

李之儀

東都事畧李之儀字端叔姑孰人舉進士元祐中為樞密院編修官能詩善屬文工於尺

牘後坐黨籍廢斥所著有姑溪集

伴直

年子才玉堂石刻跋云玉堂地切禁省諸學士皆有僦宿

之直唐人每以北廳堦前花軌道為入直之候故舊
規交宿例有早入晚入伴入之名國朝因唐制然學
士皆早入又單直無復伴直矣故
太宗以來雙日夜直隻日下直
孟浩然唐書孟浩
私邀入內署俄而玄宗至浩然匿牀下維以實對帝
曰恨未見也何懼而匿詔浩然出云云周益公云東
坡直玉堂用孟浩然事考新舊唐書王維傳皆不載
曾入翰林况禁地亦非外人可至疑蘇公自有所据
按李肇翰林志明皇初改北門學士為翰林待詔張
說徐堅張九齡徐安相繼被薦而不及維後又改為
翰林供奉計一時才藝之士畢集其中如維能詩善
畫固宜預選新史既采雜說載伴直事於浩然傳則
維傳自不
必書矣

慎按詩眼云東坡暫借好詩二句蓋端
叔用意太過參禪之句所以做之云

次韻王定國得晉卿酒相留夜飲

短衫壓手氣橫秋更著僊人紫綺裘使我有名全是酒
從他作病且忘憂詩無定律君應將醉有真鄉我可俟
且倒餘尊盡今夕睡蛇已死不須鉤

慎按此詩施氏原本不載新刻本載入續補
下卷今据外集改編

范景仁和賜酒燭詩復次韻謝之

公自注時公
方奏新樂

笙磬分均上下堂

公自注舊法堂上之樂皆受
笙均堂下之樂皆受磬均

游魚舞

獸自奔忙朱絃初識孤桐韻

公自注舊樂金石聲高而絃聲微今樂金石與絲聲

皆著玉琯猶聞柷黍香

公自注舊法以尺生律今以黍定律以律生尺

萬事今方

一作方今咨伯始一斑我亦愧真長此生會見三雍就無復

寥寥嘆未央

景仁新樂

東都事畧范鎮傳初仁宗命李照改定大樂下王朴樂三律又使胡璣等考正范鎮

與司馬光皆上疏論律尺之法後仁宗詔鎮與劉几定樂鎮曰定樂當先正律作律尺龠合升斗豆區鬴斛欲圖上之而劉几即用李照樂加用四清聲而奏樂成詔罷局賜賚有加鎮謝曰此劉几樂也臣何與焉及致仕請太府銅為之逾年乃成比李照樂下一律有奇宋史樂志范鎮新樂成上樂章三鑄律十二

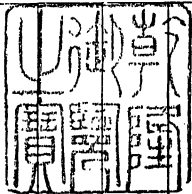
編鐘十二鐸鐘衡一尺一斛一編磬十二特磬一簫
笛頊箎巢笙和笙各二并及圖法帝與太皇太后御
延和殿詔執政侍從皆往觀范蜀公樂書云王朴始
用尺定律聲與器皆失之太祖患其聲高減一律仁
宗皇祐中又減半律然太常樂比之唐聲猶高五律
比今燕樂高三律失之於以尺生律也宜訪求真黍
以定黃分均徐景安樂章文譜變宮以均字為譜因
學紀聞凡十二律皆有二變一律之內
鍾云云通五聲分分均漢書河間獻王傳武帝時獻雅樂召
為七均三雍對三雍宮後漢儒林傳建武五年修
起太學中元元年初建三雍
注云謂辟雍明堂靈臺也

附范純父次韻

此詩從范太
史集中采出

晨入金華暮浴堂
聲容不動筆奔忙
星間忽降龍

銜耀天上重分玉醴香欲炮寒宵宮漏永半酣歸
夢蜀山長起看絳闕銀河曉山立千官拱未央



蘇詩補註卷三十

欽定四庫全書

集部

蘇詩補註卷三十一

詳校官庶吉士_臣李傅熊

檢討_臣何思鈞覆勘

總校官原任中允_臣王燕緒

校對官中書_臣王家賓

謄錄監生_臣章玉植

欽定四庫全書

蘇詩補註卷三十一

翰林院編修查慎行撰

古今體詩四十九首

元祐四年己巳春由翰林學士除龍圖閣學士四月以後出知

杭州盡

一年

慎按以下四首施氏原本錯編上卷末今改

置卷首以從編年之例

次韻劉貢父春日賜幡勝

寬詔隨春出內朝三軍喜氣挾狐貂鏤銀錯落翻斜月

剪綵繽紛舞慶霄臘雪強飛纔到地曉風偷轉不驚條

脫冠徑醉應歸臥便腹從人笑老韶

公自注前一日微雪是日幕次賜酒

春日賜幡勝

東京夢華錄立春日宰執親王百官皆賜金銀幡勝入賀訖戴歸私第文昌雜

錄立春日賜三省官采勝謝於紫宸殿門

附孔武仲次韻

鏤幡剪勝喜傾朝不問紆藍與珥貂羣玉參差排
曉日萬花瑣碎動春霄蕙風已轉東郊綠柳雪猶
低北苑條從此恩波與溫律併隨歌頌入咸韶

再和

與君流落偶還朝
過眼紛綸七葉貂
莫笑華顛羞采勝
幾人黃壤隔青霄
行吟未許窮騷雅
坐嘯猶能出教條
記取明年江上郡
五更春枕夢春韶

附孔武仲再次韻

拜賜忽忽早上朝
公卿前列盡金貂
日留愛景明
雙闕春逐恩輝下
九霄靈沼輕澌猶覆水上林微
綠已縈條自慚羽翮非
鸞鳳亦預彤庭舞舜韶

葉公秉王仲至見和次韻荅之

衫締方暑亦堪朝歲晚淒風憶皂貂
共喜鸛鷺歸禁籞
心知日月在重霄君如老驥初遭絡
我似枯桑不受條
強鑷霜須簪彩勝蒼顏得酒尚能韶

葉公秉

施氏原注葉公秉名均時為秘書監

王仲至

宋史王欽臣字仲至宋城人以父洙

廕入官試學士院賜進士第侯鯖錄欽臣神宗時名臣原叔之子大臣薦文藝召試學士院試罷賦詩有翠木陰陰白玉堂老來方始試文章之句蓋被用時年已老矣

再和

衰遲何幸得同朝，溫勁如君合珥貂。
誰惜異才蒙徑寸，自慚枯枿借凌霄。
風泛泛初浮水，紅糝離離欲綴條。
後日一尊何處共，奉常端冕作咸韶。

紅糝

韓愈詩始見洛陽
春桃枝綴紅糝

和王晉卿送梅花次韻

東坡先生未歸時，自種來禽與青李。
五年不踏江頭路，夢逐東風泛蘋芷。
江梅山杏為誰容，獨笑依依臨野水。
此間風物君未識，花浪翻天雪相激。
明年我復在江湖。

知君對花三嘆息

慎按石刻先生自題此詩後云僕去黃州五
周歲矣飲食夢寐未嘗忘之方請江湖一郡
書此一詩寄王文父子辯兄弟亦請一示李
樂道也此詩施氏原注編上卷知貢舉之後
而詩中有五年不踏江頭路之句當是元祐
四年作今改編

次韻王晉卿惠花栽栽所寓張退傅第中

坐來念念失前人共向空中寓一塵若問此花誰是主

天教閒客管青春

張退傳

宋宰輔編年錄張士遜字退傳博州人歷事太宗真宗仁宗凡三八相康定元年致仕封

鄧國公就第十年卒年八十六諡文懿宋史新編云士遜字順之與編年錄互異。慎按東都事畧士遜以太傅致仕歸老自號退傳非其字也大觀末蔡魯公以太師罷相詔以南園賜之蔡作詩云八年帷幄竟何為更賜南園寵退師以此例之可知矣

次韻王晉卿上元侍宴端門

月上九門開星河繞露臺君方枕中夢我亦化人來光

動仙毬，緇香餘步輦，回相從，穿萬馬，衰病若為陪。

上元端門

石林燕語：端門在大慶殿之南，朱弁、曲洧紀聞：本朝太宗以三元不禁夜，上元御端

門中元，下元御東華門，後罷中元，下元而上元遊觀之盛，冠於前代矣。

王鄭州挽詞

羨君華髮起琳宮，右輔初還鼓角雄。
千里農桑歌子產，一時冠蓋慕蕭嵩。
那知聚散春糧外，便有悲歡過隙中。
京兆同僚幾人在，猶思對案筆生風。

公自注：吾為開封府幕，與子難同廳。

王鄭州

字子難
失考

附子由作

樂城集題云王子難龍圖挽詞

帝子乘鸞已列仙遺芳留得衆孫賢俊科早與寒
儒競禁從終償白髮年輦路聯鑣驚往事圃田回
首泣新阡舊聞推歷知天命看熟黃梁定灑然
書王定國所藏王晉卿畫著色山二首

白髮四老人何曾在商顏煩君紙上影照我胸中山
中亦何有木老土石頑正賴天日光澗谷紛爛斑我心
空無物斯文定何間

一作何足闕

君看古井水萬象自往還

定何間

陶潛連雨獨飲詩世間有松喬於今定何間

古井水

白居易詩無波古井水

君歸嶺北初逢雪我亦江南五見春寄語風流王武子

三人俱是識山人

呈定國

外集題云絕句呈王定國

舊病應逢醫口藥新粧漸畫入時眉信知詩是窮人物
近覺王郎不作詩

慎按此詩施氏原本不載新刻本載續補下

卷今据外集移編

寄傲軒

先生英妙年一掃千兔禿仕進固有餘不肯踐場屋通
闕何所傲傲名非傲俗定知軒冕中享榮不償辱豈無
自安計得失猶轉轂先生獨揚揚憂患莫能瀆得如虎
挾乙失若龜藏六茅簷聊寄寓俯仰亦自足東坡無邊
春方寸盡藏蓄醉哦旁若無獨侑一尊醪一作綠牀頭車
馬道殘月挂踈木朝客紛擾時先生睡方熟

龜藏六

法句譬喻經云龜從河出水狗欲噉龜龜縮
頭尾四脚藏於甲中遂不敢噉沙門說偈云

藏六如龜防意如城
慧與魔戰勝則無患

慎按此詩施氏原本不載新刻本載續補上

卷今据外集移編

附李端叔詩

姑溪集題云題
章深道寄傲軒

南窗何似北窗涼寄傲風來各有方千古光輝如
昨日一時收拾付新堂已驚酸裏醅初綠更覺籬
邊菊漸黃就使主人官即顯此間高興定難忘

送呂昌朝知嘉州

不羨三刀夢蜀都聊將八咏繼一作寄東吳卧看古佛凌

雲閣勅賜詩人明月湖得句會應緣竹鶴思歸寧復為

蓴鱸橫空好在修眉色頭白猶堪乞左符

八咏寄東吳

海錄碎事偽蜀歐陽彬出領嘉州曰青山綠水中為二千石作詩飲酒為風月

主人豈不佳哉其後太守呂昌朝以宋迪所畫八景皆天下名勝懸於州治與相映發蘇子瞻有八咏寄

東吳凌雲閣方輿勝覽九頂山在嘉州城東每峯舊之贈皆有寺今惟存凌雲一寺唐開元中僧

海通鑿山為彌勒大像高三百六十七尺積十九年而工始備韋皇有大像記墨莊漫錄嘉州凌雲寺大像

記張綽書明月湖名勝志明月樓在嘉州城譙樓之其碑甚豐右下瞰明月湖郭璞識云鬱姑鬱

姑將州對洛都但看千載後變成明月湖後隋鬱左
姑將軍始開此湖也洛都山名在嘉州西五里

符

唐書輿服志隨身魚符左一右一者通內右者隨身皆盛以袋三品以上飾以金五品以上飾以銀

景雲中詔衣紫者以金飾衣緋者以銀飾謂之章服程大昌演繁露漢太守之官必得左符以出至郡用以為驗蓋右符先已留州故令以左合右也唐世刺史亦執左魚至州與右魚合契

次韻黃魯直寄題郭明父府推潁州西齋二首

樹頭啄木常疑客客去而瞋定不然脫轄已應生井沫
解衣聊復起庖煙平生詩酒真相污此去文書恐獨賢
早晚西湖映華髮小舟翻動水中天

府推

孫彥同職官分紀惟開封及京留守有判官推官其餘名節推察推者皆幕職官也

寂寞東京月旦州
德星無復綴珠旒
莫嗟平輿空神物
尚有西齋接勝流
春夢屢尋湖十頃
家書新報橘千頭
雪堂亦有思歸曲
為謝平生馬少游

月旦州

太平寰宇記蔡州汝陽縣唐貞元七年割汝水之南地置汝南縣元和十三年以地復歸

汝陽安城廢城在汝陽縣東

水北有二龍鄉月旦里是也平輿神物

歐陽志輿地廣記平輿縣

有葛陂水物含靈後漢費長房投竹化龍處

附黃魯直原作二首

食貧自以官為業聞說西齋意凜然萬卷藏書宜
子弟十年種木長風烟未嘗終日不思頽想見先
生多好賢安得雍容一尊酒女郎臺下水如天

東京望重兩并州遂有汾陽整綴旒翁伯入關傾
意氣林宗異世想風流君家舊事皆青史今日高
才未白頭莫倚西齋好風月長隨三徑古人遊

次韻秦少章和錢蒙仲

碧畦黃隴稻如京歲美人和易得情鑑裏移舟天外思

地中鳴角古來聲
山圍故國城空在
潮打西陵意未平
二子有如雙白鷺
隔江相照雪衣明

秦少章

東都事畧秦觀弟觀字少章亦能文陳後山有送少章詩注云元祐四年三月東坡自翰

苑出知杭州少章時從東坡學黃山谷有送少章從蘇公餘杭詩張文潛有送秦觀從蘇杭州為學序少

游有送少章弟錢蒙仲穆父之子穆父知越州蒙仲赴仁和主簿詩

照雪西陵越絕書浙江南路西城者范蠡敦衣明西陵兵處也其陵可守故謂之固陵

鷺詩振鷺箋杞宋之君有潔白之德其至止亦有此容言威儀之善如鷺然

次韻錢越州

髯尹超然定逸羣南遊端為訪雲門謫仙歸侍玉皇案
老鶴來乘刺史轡已覺簿書哀老子故知籩豆有司存
年來齒頰生荆棘習氣因君又一言

錢越州

名勰字穆父先生有送穆父守越州詩見上卷

髯尹

穆父自知開封府出守越故稱

尹玉皇案

唐志宣政殿朝日殿上設黼座躡席熏爐香案宰相兩省官對班於香案前程大昌

演繁露香案在殿上對班案前者乃從殿下準望言之及入閣而夾侍香案亦從左右準望非真夾並香案也元稹自言我是玉皇香案吏其亦準望而為言歟宋景文筆記予領門下省天子排正仗吏設香案於前殿修注官夾案立此時二史已立殿上矣

同秦仲二子雨中遊寶山

平明已報百吏散半日來陪二子間立鵲一作鶴低昂煙

雨裏行人出沒樹林間

秦仲二子

施氏原注黃師是龍圖諸孫直孺以其先世此詩石刻歸宿後題云元祐四年八月

二十六日偶同仲天貺秦少章來游寶山石刻雖已湮泐而字極姿媚可愛此段新刻本刪去今補注

寶山

注見前

去杭州十五年復遊西湖用歐陽察判韻

我識南屏金鯽魚重來拊檻散齋餘還從舊社得心印

似省前生覓手書對合平湖久蕪沒

一作漫

人經豐歲尚

凋踈誰憐寂寞高常侍老去狂歌憶孟諸

去杭十五年

咸淳臨安志元祐四年熊本自杭徙知江寧府蘇軾自翰林學士乞郡三月丁

亥得旨以龍圖閣學士知杭州。

慎按年譜先生於熙寧辛亥通判杭州甲寅九月自杭移知密州至元

祐己巳十五年矣先生以七月三日到杭州任謝表

云江山故國所至如歸父老遺民與臣相問知朝廷

輟近侍為太守蓋聖主視天下如一家云云

歐陽察判

名失考按職官分紀諸州幕職有觀

察判

西湖遊覽志淨慈寺畔有南屏興教寺舊名善慶中有齊雲亭清曠樓載先生此詩

於條

金鯽魚

長公外紀南屏萬工池舊有金魚魚有鯽有鯉鯽食淤澱鯉食螺蜆若餅餌之

類則皆食之咸淳臨安志中都有鱖魚者多變金色
鯽為上鯉次之問其術秘不肯言或云以闌市滂渠
之小紅蟲飼凡魚百日皆然初白如銀漸次黃久則
金矣又別有雪質而黑章的皜若漆曰玳瑁魚文采
尤可觀葑合平湖本集請開西湖狀云錢氏有國置撩
湖兵千人日夜開濬自國初以來稍廢
不治水涸草生漸成葑田熙寧中通判本州湖之葑
合者蓋十二三今者十六七年間遂塞其半父老皆
言更二十年無西湖矣孟諸元和郡縣志孟諸澤名在宋州虞
城縣西北周圍五十里俗號盟諸
澤高適詩我本狂歌孟
諸野一生自是悠悠者

與莫同年雨中飲湖上

到處相逢是偶然
夢中相對各華顛
還來一醉西湖雨

不見跳珠十五年

莫同年

施氏原注莫君陳字和中吳興人官至少府監

送子由使契丹

雲海相望寄此身那因遠適更沾巾不辭驛騎凌風雪
要使天驕識鳳麟沙漠回看清禁月湖山應夢武林春
單于若問君家世莫道中朝第一人

子由使契丹

宋史元祐四年八月十六日詔翰林學士蘇轍為賀遼國生辰國信使

附子由次韻

朔雪胡沙試此身青羅便面紫狐巾擁檀代北隨
飛雁頓足江東有卧麟欺酒壺冰將送臘照溪梅
萼定先春漢家五餌今方驗更愧當年嘆息人

次韻答劉景文左藏

公自注有美堂
燕集景文有詩

我老詩壇仆鼓旗借君佳句發良時但空賀監杯中物
莫示孫郎帳下兒夜燭催詩金燼落秋芳壓帽露華滋
故應好語如爬癢有味難名只自知

劉景文

施氏原注劉景文名季孫開封祥符人壯閔
公平之少子初以右班殿直監饒州酒稅王

荆公提點江東刑獄行部至饒按酒務至廳事見小
屏間景文所題絕句云呢喃燕子語梁間底事來驚
夢裏閒說與旁人應不解杖藜携酒看芝山大稱賞
之時饒學缺教授士人以言荆公即俾魚攝後以左
藏副使為兩浙兵馬都監駐杭州東坡為守一日遇
景文遂表薦之得隰州以沒先生為從官上奏曰季
孫仕至左藏副使年至六十篤志好學博通史傳工
詩能文輕利重義至於忠義勇烈識者以為有平之
風家無甌石妻子寒餓欲望特詔有司優與賻贈又
嘗自書云劉景文慷慨奇士也博學能詩英偉冠世
孔文舉之流嘗寄僕詩云四海共知霜鬢滿重陽曾
挿菊花無死之日家無一錢但有書一萬軸畫數百幅
云其愛重之如此所與唱和幾二十篇載左藏本集
以後五卷中此段新刻剛改不全今補錄乞擢
用劉季孫狀云元昊寇延州危急環慶將官劉平以
孤軍戰歿平有數子皆早世今臣同僚西京左藏庫

副使劉季孫平之少年已五十八備位將領未盡
其用云云黃山谷書景文詩後云景文樞密副使盛
文肅公之壻余嘗評景文胸中有萬卷書筆下無一
點俗氣東坡守餘杭而景文以左藏副使為東南第
三將按王楙燕翼貽謀錄元豐四年詔東南團練諸
軍為十三將淮東第一淮西第二浙西第三浙東第
四

附劉景文原作

雲間獵獵列旌旗公在胥山把酒時笑語幾番留
湛輩風流千載與吳兒湖山日落丹青煥樓閣風
收雨露滋誰使管簫江上住胸中事業九門知

自注

云是日

大霽

慎按尤延之遂初堂書目劉景文詩名橫槩集今不傳與東坡唱和二十餘篇予所見者十餘首耳此首從王氏注中采出附錄公詩之後

坐上復借韻送寄嵐軍通判葉朝奉

雲間踏

一作躡

白看纏旗莫忘西湖把酒時夢裡吳山連

越嶠尊前羌婦雜胡兒夕烽過後人初醉春雁來時雪未滋為問從軍真樂不書來粗遣故人知

寄嵐軍

元和郡縣志河東節度所理太原府寄嵐軍在樓煩郡北百里太平寰宇記寄嵐軍理嵐

谷縣隋大業中置岢嵐鎮唐長壽中置軍取東北岢嵐山為名東至雪山六十里與朔州分界九域志河東路岢嵐軍太平興國五年以嵐州

葉朝奉

名失考宋史職

嵐谷縣建軍去東京一千八百里

官志文散官有朝奉大夫朝奉郎舊名通議太平興國中改今名費袞梁溪漫志六曹郎中後行為朝奉大夫員外郎後行及

踏白

宋史宋琪傳去官軍三五里踏白先行王清明撫

左右司諫為朝奉郎

青雜說云北人南侵朝廷遣大軍過其衝

主將每令小校四出游徼謂之踏白軍

始於文登海上得白石數升如芡實可作枕聞梅
丈嗜石故以遺其子子明學士子明有詩次其韻

海隅荒怪有誰珍零落珊瑚泣季倫法供坐令微物重

一本公自注載
舊有怪石供

色難歸致孝心純只疑薏苡來交趾未

信蠙珠出泗濱願子聚為江夏枕不勞揮扇自寧親

梅丈

子明之父也名失考先生有寄梅子明
宣義園亭詩載後卷中即其人矣
注梅子

明吳郡人自館閣求便親養為杭州通判張文潛有
長篇送之云吾公神仙後厭直承明廬借問太守誰
子雲蜀名儒太
守謂東坡也

次韻錢越州見寄

莫將牛弩射羊羣卧治何妨晝掩門稍喜使君無疾病
時因送客見車幡搔頭白髮秋無數閉眼丹田夜自存

欲息波瀾須引去吾儕豈獨坐多言

引去

施氏原注東坡起流落中掌二制勇於報國不為顧慮且復踈於言語是時衆賢雖聚本朝而

已有洛黨川黨朔黨之語言路以謗訕誣之二聖察其忠蓋不以為罪諸公無以洩其怒凡所薦引如黃魯直歐陽叔弼王定國秦少游皆被彈劾無得免者公乃屢章乞去歷辨謗傷元祐四年三月除龍圖閣學士知杭州而錢穆父時以京尹坐奏獄空事守越正言劉器之謂責之太薄錢與公以氣類厚善故後和詩又云欲息波瀾須引去吾儕豈獨坐多言意皆有在也按本卷有次韻錢越州七律一首此詩再次

前韻

文登蓬萊閣下石壁千丈為海浪所戰時有碎裂

淘灑歲久皆圓熟可愛土人謂此彈子渦也取數
百枚以養石菖蒲且作詩遺垂慈堂老人

蓬萊海上峯玉立色不改孤根捍滔天雲骨有破碎陽
侯殺廉角陰火發光彩纍纍彈丸間瑣細成一作珠琲

閩浮一漚耳真妄果安在我持此石歸袖中有東海垂
慈老人眼俯仰了大塊置之盆盎中日與山海對明年
菖蒲根連絡不可解倘有蟠桃生旦暮猶可待

文登蓬萊閣

元和郡縣志蓬萊鎮在黃縣東北五十
里齊乘宋治平中登州郡守朱處約於

海神廟基建蓬萊閣為山海登臨勝概名勝志蓬萊閣在蓬萊縣城北丹崖山舊傳漢武於此望海中蓬萊山東西二面石壁巉巖彈子渦齊乘蓬萊閣下有碎石白者可為奕名勝志珠璣巖在丹崖山下石壁千尺水中有小石狀如珠璣或如彈丸垂慈堂老人武林梵志垂慈堂在干頌廣化院僧了性精於醫善草書趙清獻公珠璣吳都名其堂曰垂慈以著其療疾濟人之功珠璣賦金鑑磊珂珠璣關干

次韻毛滂法曹感雨

江南佳公子遺我錦繡端攬之温如春公子焉得寒興
雨自有時膚寸便蒙霞歛藏以自潤牛斗何足干空庭

月與影強結三友歡我豈不足歟要此清團團欲

一作所

歡在一醉常恐尊中乾捨酒尚可樂明珠如彈丸但恐
千仞雀恩恩發虛彈迨子閒暇時種子田中丹一朝涉
世故空腹容欺謾我頃在東坡秋菊為夕餐永媿坡間
人布褐為我完雪堂初覆瓦上簾無下筦時時亦設客
每醉筒輒殫一笑便傾倒五年得輕安公子豈我徒衣
鉢傳一篋定非郊與島筆勢江河寬悲吟古寺中穿帷
雪漫漫他年記此味芋火對嬾殘

毛滂

施氏原注滂字澤民公出守錢塘澤民適為楮

○慎按本集與毛滂書云承示長箋及詩文一軸今時為文者至多可喜者亦衆然求如足下閒暇自得清美可口者實少也公在嶺南又有與澤民推官尺牘云得書累幅又獲新詩一篇居夷久矣不意復聞韶護之餘音又云秋興之作追配騷人矣不肖何足以窺其粗遇不遇自有定數然非厄窮無聊何以發此竒思以自表於世耶觀先生之推服如此澤民文品非同流俗泛泛者所著東堂集世不傳後無知之者

送鄧宗古還鄉

廣漢有姜子孝弟行里閭赤眉雖豺虎弛兵過其墟至

今空清泉無復雙鯉魚南鄭有李郃妙得

一本作得妙

甘公書

夜坐指流星驚倒兩使車抱關不肯仕布褐蒙璠璣西
南固多士君得二子餘凜凜忠文公搜士及樵漁澗溪
有幽討蘋芷真嘉蔬歲晚終不食心惻當何如

鄧宗古

宋史孝義傳鄧宗古簡州人父死自培土為墳廬其側晨夕號慟甘露降墓木里中呼

為鄧
孝子

參寥上人初得智果院會者十六人分韻賦詩得

心字

施氏原本有公自注云用圓覺經以大圓覺為我如藍身心安居平等性智新刻本刪去

今補
錄

漲水返舊壑飛雲思故岑念君忘家客亦有懷歸

一作居

心三間得幽寂數步藏清深攢金盧橘塢散火楊梅林
茶笋盡禪味松杉真法音雲崖有淺井玉醴常半尋
名參寥泉可濯幽人襟相携橫嶺上未覺衰年侵一眼
吞江湖萬象涵古今願君更小築歲晚解我簪

參寥

名道潛注詳徐州詩卷中

智果院

咸淳臨安志上智果院開運元年錢氏建元祐中重

修蘇文忠公重建法堂有題梁武林梵志智果寺

禪

味

維摩經雖復飲食而以禪悅為味

參寥泉

本集序云予嘗與參寥同游武昌西山夢相與

賦詩有寒食清明都過了石泉槐火一時新之句後
七年予守錢塘參寥子卜智果禪院居之又明年新
居成舍下舊有泉出石間是月又鑿石得泉參寥笑
曰是見夢於九年衛公之靈也久矣乃名之參寥泉

小築

杜詩畏人成小築
禍性合幽棲

附參寥詩

自注云
得以字

泰山屹天下四海同仰止我公命世英突兀等於
是胸中廓秋漢皎絕微雲滓當年事危言軒冕如
脫屣正貴知我希寧慚不吾以風雲果再符六翮
排風起一時厭承明抗章求迤邐餘杭古雄藩比

屋富生齒立談政即成興不負山水雍容敦末契
訪我頑且鄙大旆輝松門禽猿亦驚喜森森門下
士左右燦朱履使君道德姿圭角非所恃軟語如
春風薰然着桃李今朝真勝事千載足遺美安得
筆如椽磨崖為公紀

哭王子立次兒子迨韻三首

彭城初識子照眼白而長異夢成先兆

公自注余為密州子立未嘗相

識忽告同舍生日吾夢為密州壻何也已而果以子由之子妻之

清言得未嘗豈惟知

禮意遂欲補詩亡

公自注子立能詩而有禮學

咄咄真相逼諸生敢

雁行

王子立

本集王子立墓志序云子立名適趙郡臨城人始余為徐州子立為州學生知其賢而有

文喜怒不見得喪若一曰是類子由者故以其子妻之與其弟適皆從余於吳興學道日進東南之士皆稱之余與子由有六男皆從子立游學文有師法。慎按子立於元祐四年十月歿於奉高官舍其從先生於吳興實元豐己未先生守湖州時有與王郎兄弟繞城觀荷花詩故第三章結句回看十年事云云

非無伯鸞志獨有子雲悲恨子非天合猶能使我思兒

曹莫悽慟老眼欲枯萎會哭皆豪傑

公自注子立與黃魯直張文潛晁無

咎秦少遊陳
無己皆友善
誰為感舊詩

龍困嘗魚服
羊僮或虎蒙
恩恩成鬼錄
憤憤到天公
偶落藩牆上
同遊羿殼中
回看十年事
黃葉卷秋風

異鵲

并引

熙寧中柯侯仲常通守漳州以救饑得民有二鵲棲其聽事訖侯之去鵲亦送之漳人異焉為賦此詩

昔我先君子仁孝行於家家有五畝園
公鳳集桐花是時烏與鵲巢穀可俯拏
憶我與諸兒飼食觀羣呀里人

驚瑞異野老笑而嗟云此方乳哺甚畏鳶與蛇手足之

所及二物不敢加主人若可信衆鳥不我遐故知中孚

化可及魚與鰕

鰕一作鰕

柯侯古循吏悃悞真無華臨漳所

全活數等江干沙仁心格異族兩鵲棲其衙但恨不能

言相對空植植善惡以類應古語良非夸君看彼酷吏

所至號鬼車

柯仲常

名述見晁无咎集其子曄為廣陵掾餘無可考

通守漳州

職官分紀軍州俱有

通判大臣出鎮多指名奏辟九域志福建路漳州漳浦郡軍事治龍溪縣東南至海一百六十九里鬼

車

齊東野語鬼車俗稱九頭鳥陸長源辨疑志又名渠逸鳥世傳此鳥血滴人家能為災咎聞之者必

叱犬滅燈以速其過風雨之夕往往聞之身圓如箕十脰環簇其九有頭其一獨無而鮮血點滴每脰各生翅飛時十翼競進不相為用至有爭拗相傷者

次韻詹適宣德小飲巽亭

君方夢謫仙

公自注來詩紀李白郎官湖事

我亦弔文園江上同三黜

天涯共一尊濤雷殷白晝梅雪耿黃昏歸去多情雨應

隨御史軒

公自注詹為御史臺主簿

詹適宣德

詹適事蹟失考職官分紀寄祿文散官有宣德郎政和四年以犯宣德門名改宣教郎

巽亭

趙清獻公守杭有八咏題云有美堂中和堂清暑堂虛白堂巽亭望海樓望湖樓介亭咸淳臨

安志南園巽亭慶歷三年郡守蔣堂建在鳳皇山舊府治內以在郡城東南故名蘇舜欽詩東南地本多幽勝此向東南轉壯哉胡宿詩武林天下奇巽亭境中絕趙抃詩間上東南巽亭望直疑身世似蓬瀛

御史雨

舊唐書顏真卿開元中為監察御史使隴時五原有冤獄久不決真卿至立辨之天方旱

決獄乃雨郡人呼為御史雨

東川清絲寄魯冀州戲贈

鵝溪清絲清如冰上有千歲交枝藤藤生谷底飽風雪
歲晚忽作龍蛇升嗟我雖為老侍從骨寒只受布與緇

牀頭錦衾未還客坐覺芒刺在背膺豈如髯卿晚乃貴
福祿正似川方增醉中倒着紫綺裘下有半臂出縹綾
封題不敢妄裁剪刀尺自有佳人能遙知千騎出清曉
積雪未放浮塵興白須紅帶柳絲下老弱空巷人相登
但放竒紋出領袖吾髯雖老無人憎

魯冀州

魯有開字元翰注詳前九域志河北東路冀州信都郡安武軍節度治信都縣

我溪

清絲

任淵黃山谷詩注鵝溪潼川溪名出畫絹甚佳太平寰宇記劍南東道梓州舊進兩熟烏頭紋

綾水紋綾九域志梓州路東川節度土貢白綾十一尺其地有蠶絲山每歲上春七日士女游此以祈蠶

絲云云清絲必
綾絹之名也

怡然以垂雲新茶見餉報以大龍團仍戲作小詩
妙供來香積烹具大官揀芽分雀舌賜茗出龍團曉
日雲菴暖春風浴殿寒聊將試道眼莫作兩般看

怡然

杭州寶巖院僧名清順注
詳先生倅杭時詩卷中

垂雲茶

咸淳臨安志
錢塘寶雲菴

產者名寶雲茶下天竺香林洞產者名香林茶上天
竺白雲峯產者名白雲茶又寶巖院垂雲亭亦產茶

大龍團

北院貢茶錄興國初特置龍鳳模遣使即北
苑造團茶遂為歲貢大龍大鳳皆粗色也歸

田錄茶之品莫貴於龍鳳謂之團茶大者凡八餅重
一觔茶君謨始造小片龍茶謂之小團凡二十餅重

一揀芽黃儒品茶要錄茶之精妙者曰闕曰亞闕其
勛次曰揀芽徧園隴中擇其精英造揀芽剔取
鷹爪乃一芽帶一
葉者號一旗一槍

次韻王忠玉游虎丘三首

當年大白此相浮老守娛賓得二丘

公自注郡人有閭丘公太守王規父

嘗云不謁虎丘即謁閭丘規父忠玉伯父也

白髮重來故人盡空餘叢桂小

山幽

王忠玉

名瑜洛陽人顧仲瑛玉山集拜石壇記云忠玉乃王規父姪孫觀此詩公自注則忠玉為

規父之姪玉山集訛也

老守

王規父名誨吳郡志王誨於熙寧六年知蘇州時東坡為杭州通守

沿檄往來常潤過吳
有唱和詩見前卷

青蓋紅旗映玉山新詩小草落玄泉風流使者人爭看

知有真娘立道邊

公自注虎丘中路有真娘墓

真娘

吳都文粹李坤詩序云真娘吳妓死葬虎丘寺前墓多花草以蔽之白居易詩真娘墓虎丘道

不見真娘鏡中面
惟見真娘墓頭草

舞衫歌扇轉頭空只有青山杳靄中若共吳王鬪百草
使君未敢借驚鴻

寄蔡子華

故人送我東來時，手栽荔子待我歸。
荔子已丹吾髮白，猶作江南未歸客。
江南春盡水如天，腸斷西湖春水船。
想見青衣江畔路，白魚紫筍不論錢。
霜髯三老如霜檜，舊交零落今誰輩。
莫從唐舉問封侯，但遣麻姑更爬背。

蔡子華

名褒眉之青神人見施氏原注

三老

謂子華及王慶源楊君素也慶源注詳三十卷

本集與慶源尺牘云日與蔡子華楊君素聚會每念此即致仕之興濃矣君素名失考乃東坡表叔本集又有與楊君素尺牘云吾丈優游自得心恬體舒必享龜鶴之壽劣姪與時齟齬終當捨去相從林下云

和錢四寄其弟酥

再見濤頭湧玉輪煩君久駐浙江春年來總作維摩病
堪笑東西二老人

東西二老

施氏原注錢四即穆父時穆父守越東坡守杭故云東西二老人

老來日月似車輪此去知逢幾箇春昨夜冰花猶作柱
曉來梅子已生人

慎按王氏舊注先生和穆父詩凡二首今從注中采出補編於後

附錢穆父原作

題云走筆代書寄岳仲七弟

東方千騎擁朱輪衣錦歸逢故國春莫向西湖戀

風月鶴原知有望歸人

附錢岳仲次韻

烏衣巷裏走雙輪正是家山二月春
明日湖平定歸去蓬萊還見謫仙人

附劉景文次韻

會稽山上月如輪鴻雁相將江水春
幕府英雄雖可數尊前誰是急難人

附周次元次韻

次元名燾
注見後

東山蠟屐壞

此字疑訛

車輪小草青知塞外春園柳鳴

禽喚幽夢惠連詩句更何人

慎按以上四首俱載王氏舊注中今采出依和詩例附錄

故周茂叔先生濂溪

公自注溪在廬山下

世俗眩名實至人疑有無怒移水中蟹愛及屋上烏坐
令此溪水名與先生俱先生本全德廉退乃一隅因拋
彭澤米偶似西山夫遂即世所知以為溪之呼先生豈
我輩造物乃其徒應同柳州柳聊使愚溪愚

周茂叔

施氏原注周茂叔先生名敦頤道州營道人以舅任入官在州縣間遇事剛果為政簡而

密嚴而恕官蜀時趙清獻為使者不為所識察逮守
度而先生為倅熟其行事乃執手嘆曰吾幾失君矣
用清獻及呂正獻薦為廣東轉運判官提點刑獄以
疾求知南康軍因家廬山蓮花峯下前有溪合於湓
江取營道所居濂溪以名之先生博學力行著太極
圖窮天地造化之妙而及於人物之終又著通書發
明太極之秘旨約而道大文質而義該得孔孟之本
原有功於學者也初掾南安時程明道伊川二先生
侍其父通判軍事重其知道使受業焉二程之學由
此起子燾字次元東坡守杭次元為兩浙轉運同在
錢塘為賦此詩此段新
刻本刪削過半今補錄

次周燾韻

并引

周燾游天竺觀激水作詩云云東坡和之

道眼轉丹青常於寂處鳴蚤知雨是水不作兩般聲

周燾

史容山谷外集注濂溪先生二子壽燾壽字季老後改元翁燾字通老後改次元元翁於元豐五

年黃裳榜登第次元於元祐三年李常寧榜登第元翁終司封員外郎次元終徽猷閣待制施宿注謂次元終寶文閣待

天竺激水

咸淳臨安志下天竺靈山教寺隋開皇中建中有曲

制未詳孰是水亭一曰流杯亭有水臺盤
石刻周次元與東坡和詩

慎按此詩施氏原本失載今從新刻本采出

据咸淳志編次守杭時

附周次元原作

從詩引
中采出

拳石蒼婆色兩青竹龍驅水轉山鳴夜深不見跳
珠碎疑是檐前滴雨聲

送南屏謙師

並引

南屏謙師妙於茶事自云得之於心應之於手非可
以言傳學到者十二月二十七日聞軾游落星遠來
設茶作此詩贈之

道人曉出南屏山來試點茶三昧手忽驚午盞兔毛斑

打作春甕搗兒酒天台乳花世不見玉川風腋今安有
先生有意續茶經會使老謙名不朽

南屏山

咸淳臨安志南屏山在興教寺後怪石聳秀中穿一洞上有石壁若屏障然

謙師

失免毛盞蔡襄茶錄茶色白宜黑盞建安所造者紺黑紋如兔毫其杯微厚峭之久熱難冷他處或薄或色紫皆不及也
其青白盞闕家自不用

慎按此詩施氏原本載遺詩卷中今據外集

改編

次韻子由使契丹至涿州見寄四首

老人癡鈍已逃寒子復辭行理亦難

公自注余昔年辭免使北要到

盧龍看古塞投文易水弔燕丹

涿州

太平寰宇記河北道涿州理范陽縣古涿鹿地唐大歷四年於范陽縣置涿州水經注漢高六

年分燕置涿郡晉太始元年改曰范陽縣今郡理涿縣故城九域志州因涿水而名城周九里形如四字

盧龍塞

元和郡縣志盧龍鎮有山如龍形黑色十六國春秋柳城之北龍山之南所謂福地也自

鎮以西又一百里曰盧龍道魏志曹公北征烏桓田疇自盧龍道引軍出塞太平寰宇記盧龍塞在平州

郡城西北二百里又云契丹居黃水之南黃龍之北故地在長安東北五千三百里一統志即今永平府

易水

名勝志易水有南北中三水水經所云出涿郡故安縣閭鄉城谷中者燕丹祖荆軻即此處也

胡羊代馬得安眠窮髮之南共一天又見子卿持漢節
遙知遺老泣山前

山前

五代史石晉割燕雲十六州以賂契丹皆在山後故云遺老泣山前

羶毳年來亦甚都時時鳩舌問三蘇

公自注予與子由入京時北使已問

所在後予館伴北使屢誦三蘇文

那知老病渾無用欲向

宋刻本作向別本作問者

非
君王乞鏡湖

鏡湖

任昉述異記軒轅鑄鏡湖邊或云黃帝獲寶鏡於此故名鏡湖元和郡縣志漢永和五年太守

馬臻創立鑑湖在山陰會稽兩縣界築塘蓄水少則洩湖灌田水多則開湖洩田中水入海所以無凶

年曾南豐元豐類藁鑑湖圖序鏡
湖一曰南湖周三百五十八里

始憶庚寅降屈原旋看蠟鳳戲僧虔隨翁萬里心如鐵

此子何勞為買田

公自注時猶子遲待行

蠟鳳僧虔

按宋書王弘與兄弟會集任子孫戲僧達跳下地作虎子僧綽正坐采蠟燭珠為鳳

皇僧虔累十二碁則蠟鳳之戲乃僧綽非僧虔也南史王僧虔傳與宋書畧同先生偶訛用僧綽事為僧虔注家既遷就史傳以就本文復曰或云僧綽其紕繆如此

附子由原作

藥城集題云神木館寄子瞻兄四首十一月二十六日是日大風

少年病肺不禁寒命出中朝敢避難莫倚皂貂欺

朔雪更催靈火煮鉛丹

自注馬上作李若
芝守一法似有功

夜雨從來相對眠茲行萬里隔胡天試依北斗看

南斗始覺吳山在目前

誰將家集過幽都逢見胡人問大蘇莫把文章動
蠻貊恐妨談笑卧江湖

虜廷一意向中原言語綢繆禮亦虔顧我何功慙
陸賈索裝聊復助歸田

蘇詩補註卷三十一